

Литературная га-  
зета №22 Москва

29 мая 1968г.

### Алексей ГРИБОВ:

— Как будто намечается работа. Приступаем к репетициям пьесы В. Ежова «Соловьиные ночи».

— Кого же вы сыграете?

— Генерал-майора. Действие спектакля происходит на второй-третий день после окончания войны.

— Нравится вам роль?

— Роль — пока не знаю.

А тема нравится. Как бы это коротко сказать?.. О тех священных законах и уставах, что хранят люди в сердцах и в дни войны, и после нее.

— А мечты?..

— Их было немало. Сейчас уже не загадываю. Возраст не тот. Довольствуюсь тем, что предлагают.