

1987, 16 сент.

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР Ю. Н. ГРИГОРОВИЧА

11 января в Большом театре состоялся творческий вечер главного балетмейстера, Героя Социалистического Труда, народного артиста СССР, лауреата Ленинской и Государственных премий СССР, профессора Юрия Николаевича Григоровича. Он был посвящен 60-летию со дня рождения и 40-летию творческой деятельности юбиляра.

Перед началом вечера слово о Юрии Григоровиче произнес заслуженный деятель искусств РСФСР, профессор П. А. Гусев. Он рассказал о творчестве юбиляра, о его огромном международном авторитете, о духовном богатстве, которое несут его спектакли, развивающие лучшие традиции русского классического и советского балета, о влиянии Григоровича на современную хореографию.

Вся деятельность Ю. Н. Григоровича — балетного драматурга, хореографа, руководителя — утверждает превосходство нашей советской хореографической культуры, сказал в заключение П. А. Гусев.

В программу вечера были включены отрывки из балетов, постав-



ленных Ю. Григоровичем в Большом театре: первый акт «Щелкунчика», второй акт балета «Ромео и Джульетта» и третий акт «Золотого века».

С огромным успехом прошел этот вечер, превратившийся в демонстрацию огромной популярности, которой пользуется в нашей стране хореографическое искус-

ство, демонстрацию признания выдающихся заслуг балетной труппы Большого театра и ее главного хореографа.

Когда на сцену театра вместе с участниками вечера вышел Ю. Н. Григорович, сцена заполнилась не только корзинами и букетами цветов, но и серебряным дождем, который ливнем хлынул на юбиляра с колосников. Зрительный зал стоя приветствовал главного балетмейстера и Большой балет, аплодисменты и овация сливались с криками «Григорович, браво! Спасибо!».

Обращаясь к зрителям, Ю. Григорович сказал:

— В этом контакте между зрительным залом и сценой и возникает та искра, которая называется творчеством. Это и есть театр. Спасибо вам!

А когда закрылся занавес, Ю. Н. Григорович обратился со словами благодарности к балетной труппе, подчеркнув, что высокую оценку своей работы — присвоение звания Героя Социалистического Труда — он разделяет с труппой, с которой воплощает свои творческие замыслы, и надеется, что впереди у них — много интересной новой совместной работы.



На снимке: 11 января за кулисами. Слева направо: И. Смоктуновский, Ю. Григорович, К. Лавров, Н. Бессмертнова, А. Макаров, Н. Петрова, А. Лиена.
Фото А. Конькова.