

Похоже, Григорович все-таки уходит из Большого

Колле.
Кравцова -
1995, - 11 марта
с. 1.

Главный балетмейстер Большого Юрий Григорович заявил о своем уходе из театра. Этот поступок продиктован дальнейшим развитием конфликта. Несколько месяцев назад Григорович заявил о невозможности работы с генеральным директором Владимиром Кокониным. Это мнение довели до правительства, которое и должно было выступить в качестве третейского судьи. Теперь стало известно, что директор остается при исполнении своих обязанностей, а кроме того, вводится пост артистического директора, на который будет назначен Владимир Васильев.

Юрий Григорович отреагировал немедленным заявлением о прекращении сотрудничества с Большим театром.

“Этот шаг Григорович должен был сделать уже давно. Потому что обстановка в театре стала просто невыносимой, — считает солистка Большого Нина Ананишвили, которую мы попросили прокомментиро-



Фото В. БОГДАНОВА.

вать ситуацию. — Все устали от склок и выливания грязи. Люди хотят работать, но творчества нет. Новые спектакли не выпускаются — разве что переделываются старые. Слава Большого уходит. Устраиваются собрания и забастовки — но ни разу за последние 10 лет не было собрания по творческим вопросам”.

Ирина ХМАРА.