

25 ЯОЯ 1958

от

Москва

Газета №

«Поднятый красный занавес»

БЕРИЛ ГРЕЙ

О СОВЕТСКОМ БАЛЕТЕ

Год назад на сцене Большого театра выступала английская балерина Берил Грей. Москвичи высоко оценили искусство талантливой артистки. Сейчас в Лондоне вышла книга «Поднятый красный занавес», в которой Берил Грей рассказывает о своем знакомстве с советским балетом во время ее гастрольной поездки в Советский Союз. Газета «Дейли уоркер» поместила рецензию на эту книгу. Она расценивает ее как вклад в укрепление англо-советской дружбы.

Берил Грей в книге «Поднятый красный занавес» дает высокую оценку советскому балету и тепло отзывается о помощи и дружелюбии по отношению к ней со стороны всех советских людей. «Системе Большого театра, — пишет она, — помогают два фактора: во-первых, неограниченная государственная поддержка и, во-вторых, то обстоятельство, что престиж и обеспеченность, сопутствующие жизни балерины в России, создают возможность для того, чтобы набирать людей в балет из гораздо более широкого круга людей, чем в Англии».

Английская балерина особенно подчеркивает, что в Советском Союзе, и в Большом театре в частности, поощряется творческая индивидуальность. «Там наблюдается чувство полной преданности, которого я больше не встречала нигде».

Книга содержит много фотографий артистов советского балета.

(Соб. инф.).