

Актеры «Ералаша» начинают карьеру с задней парты

Сегодня кормчemu детского киножурнала Борису ГРАЧЕВСКОМУ - 55 лет

Кабинет Грачевского на студии Горького напоминает комнату игр. В углу - игрушечная машинка, на столе в банке - леденцы на палочках. А с виду серьезный человек, серьезным делом занимается...

- Вы столько лет с «Ералашем», детским киножурналом. Может, пора заняться чем-нибудь посерьезнее?

- Киножурналу скоро 30 лет, а у него еще ножки слабенькие. Надо каждый день кормить, поить. Как же я его брошу? Снято 176 выпусков, и я все их помню наизусть!

- Трудно уговорить известных актеров сняться у вас?

- Знаете, с каким наслаждением снялся у нас Михаил Глусский?! К сожалению, эта роль стала последней в его жизни.

А однажды, много лет назад, я позвонил Фаине Георгиевне Раневской. Она послала меня к е... матери. Часа через два я перезвонил. «Это не ты мне звонил недавно?» - спрашивает. «Нет», - соврал я. «А то какой-то мудак разбудил старуху». А когда я предложил Раневской сняться у нас, она ответила: «Мой мальчик, я, наверное, снимусь еще один раз в жизни,

но это будет моя лебединая песня». И мне стало стыдно, я положил трубку.

- А самому никогда не предлагали сыграть в кино?

- Было предложение сыграть Пушкина. Я тогда был чуть моложе поэта. Мне доклеили баки, стал очень похож. Но... застеснялся. Но это не значит, что «артист во мне умер и разлагается». Я много озвучиваю героев в рекламе и в «Ералаше».

- Сыпал, вы придумали что-то вроде школы «Ералаша»?

- Мы детей закаляем. Они у нас долго «вымачиваются». Сначала снимаем их на задних партах. Потом средний план, крупный, одна реплика... Когда дойдет дело до главной роли, он уже ничего не боится.

- Каких подарков ожидаете к юбилею?



Борис Грачевский до сих пор «большой ребенок».

- Да ничего не надо! Хотя... Вот был замечательный случай. Церемония ТЭФИ, мы стоим на банкете с Жванецким. Я ему говорю: «Михаил Михалыч, вам, конечно, не надо говорить, что вы замечательно выступили». А он: «Нет, надо. Говори!»

Я несколько лет назад понял, что нужно не лениться и звонить своим знакомым: «Сыпал по радио твою программу, понравилась. Прочел твою книгу, замечательно. Молодец, спасибо, клево». Понимаешь?

Виталий БРОДЗКИЙ.
Фото автора.