



приоткрывая занавес

В праздничных концертах во Дворце спорта «Крылья Советов» (платформа «Сетунь» Белорусской ж. д.) примет участие эстонский ансамбль, возглавляемый композитором и мультиинструменталистом Гуннаром Грапсом. Концерты пройдут с 7 по 12 ноября.

...В мае нынешнего года на «Днях легкой музыки» в Тарту зрителей ждал сюрприз. До сих пор для многих остается загадкой, как можно было за несколько месяцев собрать новый состав группы, подготовить и сдать целиком новую программу и добиться при этом необыкновенной сыгранности и безукоризненного выступления в конкурсной программе «Дней»? И все это после двухлетнего молчания...

Но те, кто хорошо знаком с эстонской музыкой и ее сильнейшим представителем Гуннаром Грапсом, знают и отгадку: этот незаурядный музыкант никогда не выйдет на сцену, чтобы сыграть кое-как. При этом он каждый раз пытается внушить себе и своим коллегам по группе, что любое выступление — это главный концерт в их жизни. И после каждого концерта Гуннар, как правило, проводит разбор игры участников своего ансамбля, выставляя им оценки по пятибалльной системе. И «двоек» обычно не бывает...

Итак, программа «Радуга мира», посвященная главному событию года — XII Всемирному фестивалю молодежи и студентов и состоящая наполовину из песен на русском языке, написанных на стихи молодого московского поэта Бориса Баркаса, была готова, и начались гастроли. Ленинград, Куйбышев, Томск, Иваново...

Параллельно с работой в ансамбле режиссер Леонид Квинихидзе пригласил Грапса на главную роль в музыкальном фильме «Сегодня и всегда». На этой неделе съемки закончились, и уже в начале 1986 года он выйдет на экраны страны. А сегодня уже есть о чем вспомнить:

— Конечно, режиссер ничего не знал, когда пригласил меня сниматься в его фильме, — рассказывает Гуннар Грапс. — Ведь самое интересное в том, что сценарий немного похож на мою жизнь, на весь мой творческий путь. В свое время что-то подобное случилось и со мной — первая любовь, круглосуточные репетиции, первый выход на сцену...

И вот наконец гастрольный маршрут привел коллектив Гуннара Грапса в Москву. Что же смогут увидеть зрители во время праздничных концертов?

— Мы исполним около десяти наших песен из программы «Радуга мира», — говорит Гуннар, — наши размышления о судьбе мира, о красоте родной природы... Ну и обязательно сыграем две-три старые композиции, например, «Осенний блюз» или «Доктор Ноорман». Ведь москвичи, наверное, нас смогли немного позабыть. Практически все наши новые работы войдут во вторую долгоиграющую пластинку, а с 15 января мы приступим к записи третьего диска-гиганта. Кроме того, московские зрители впервые увидят наш новый состав — бас-гитариста Яануса Раудкатса, гитариста Энделя Йыги (оба этих талантливых музыканта пришли из группы «Аргос», и им принадлежит треть исполняемых песен), барабанщика Арво Урба, который месяц назад перешел к нам из ансамбля «Ин Спе». Из «ветеранов» коллектива остались лишь я и гитарист Сулев Куузик, с которым мы не расстаемся уже восемь лет.

В заключение хочу открыть читателям «Московского комсомольца» еще один небольшой секрет. Этими выступлениями не завершается наше «новое» знакомство с Москвой. С 25 ноября мы начинаем серию сольных концертов в зале Центрального Дома туриста. Так что до новых встреч!