



Фото: АРР

“Я никогда не был хорошим актером”

Хью Грант — Газете

Фильм «Бриджит Джонс: Грани разумного» выходил на российские экраны не торопясь — сначала его показали в ограниченном количестве залов, теперь же за похождениями неугомонной дамочки, страдающей от комплексов и кризисов, можно наблюдать почти в каждом московском кинотеатре. С одной из звезд этой картины, вечным героем-любовником Хью Грантом, в Лос-Анджелесе встретилась Нелли Холмс.

Продолжение «Бриджит Джонс» — прежде всего о любви и о возможности начать сначала. А вы верите в то, что люди способны меняться, если им предоставить еще один шанс?

Я много об этом думал. Меняются ли люди? Да, они взрослеют. Вы с этим не согласны? Ну давайте на это хотя бы надеяться...

Проблема с «Бриджит Джонс: Грани разумного» состояла в том, что моего персонажа как такового нет во второй книге о Бриджит. Я беспокоился по поводу того, что мой герой превратится в банального бабника. Знаете, как это бывает при создании сиквела — берут парочку-тройку шуток из первого фильма, перемешивают их и... мы все зарабатываем кучу денег. Дэниэл — потрясающий человек. Он ненавидит издательскую работу. Мне кажется, что из него получился бы хороший писатель. Но он опустился на самое дно — стал журналистом. Мало того. Он стал, что еще хуже, телевизионным журналистом. Справедливости ради надо сказать, что из меня, наверное, получился бы хороший тележурналист. Но потом я бы долго этого стыдился.

На постере фильма ваш персонаж охарактеризован как «большой лжец», а ваш

соперник-адвокат, которого играет Колин Фирт, — как «большой спец». В кого из трех — адвоката, лжеца или актера — легче всего, на ваш взгляд, влюбиться?

Ну и компания! Я думаю, труднее всего — в актера, а легче всего... в журналиста. Потому что журналисты так прелестны...

Спасибо. Как снималась сцена драки с вашим соперником в борьбе за сердце и за другие части тела Бриджит?

Мы совсем не релетировали, просто стали драться, как девчонки. Вообще я не люблю ссор, и если мне понадобится драться, то я лучше убегу.

Фильм снимался и в Европе, и в Азии. Где вам больше нравится жить?

Мне нравится путешествовать. Всегда интереснее сниматься в другой стране, чем в студии. Поэтому я с удовольствием поехал в Таиланд. Целый день проводил на съемках, потом отправлялся в бар и с удовольствием наблюдал за развитием романа между оператором и визажисткой. Люблю ездить в Европу. Я нахожусь там в состоянии постоянной гармонии. Лос-Анджелес не для меня.

► СТР 15