

Даниил

ГРАНИН:



22097

# ЧУВСТВО БРАТСТВА

Литературный журнал  
г. Москва

11 июл 1984

Долгим и длинным был мой путь от окопов под Ленинградом до той кафедры, того зала в Берлине, где недавно торжественно вручали мне премию имени Генриха Гейне...

Я начал этот путь в солдатской шинели, переполненный ненавистью, возмущением и гневом, жаждой мести. А пришел к пониманию, чувству братства. И было это не просто для человека, знающего, что такое война с Гитлером, фронт и ленинградская блокада...

Отношение к другому народу складывается из отношения к его отдельным представителям. Меня одарили своей дружбой такие замечательные люди, как Анна Зегерс, Эрнст Буш, Конрад Вольф. Они помогли мне отделить немцев от фашистов. Пониманием великого немецкого народа я во многом обязан именно им. За последние десятилетия у меня в ГДР появилось немало друзей среди писателей, деятелей культуры. Прежде всего это переводчики, издатели. Они радуют своим человеколюбием, жаждой справедливости и правды. Они полны стремления к миру, прогрессу, творчеству.

Премия имени Генриха Гейне была учреждена вскоре после войны и дается за важный вклад в развитие дружбы между народами, установление братства... За эти годы писатели разных национальностей (австриец, англичанин, француз, писатель из ФРГ) были удостоены чести получить ее. В нынешнем году впервые премия была присуждена советскому автору за художественные и публицистические произведения.

Генрих Гейне — писатель-революционер. Всю свою жизнь он работал во имя взаимопонимания между народами. Генрих Гейне всегда был хорошо известен в России. Его знали и им увлекались со времен Пушкина и Тютчева. И сейчас из иностранных писателей он один из наиболее близких нам. Его проза — идеал прозы для меня: она свободна, полна мысли и страсти.

Сама церемония вручения премии была впечатляющей. В красивом театральном зале музыканты играли Гайдна... Слова приветствия, речь о мире и дружбе произнес заместитель министра культуры ГДР К. Хёпке.

Поблагодарив, я напомнил, как много значил всегда для нас пример Гейне. Сейчас, когда в мире так напряженно, угроза ядерной войны возросла, размещение «Першингов» началось, наверно, самое главное в деятельности каждого писателя — добиваться взаимопонимания между народами. Это то реальное, что мы, литераторы, можем сделать своим творчеством в наше раскаленное время.