

А. С. Грибоедов

(К 125-летию со дня смерти)

Сегодня исполняется 125 лет со дня гибели гениального русского драматурга, автора бессмертной комедии «Горе от ума», поэта, выдающегося дипломата Александра Сергеевича Грибоедова. А. С. Грибоедов родился 15 января 1795 года в Москве, в семье офицера русской гвардии. Образование получил в Московском университете.

В 1812 году, когда началась Отечественная война, Грибоедов поступает на военную службу офицером гусарского полка. В 1816 году Грибоедов вышел в отставку и поступил на службу в коллегию иностранных дел.

Первые литературные опыты — комедии «Молодые супруги» и «Притворная неверность» еще мало значительны. Но в комедии «Студент» (1817 г.), изображающей жестокие крепостнические нравы России, чувствуется будущий реалист-сатирик.

В 1818 г. Грибоедов был назначен секретарем русской дипломатической миссии в Персии. В 1822 году он секретарь дипломатической части при командующем русскими войсками на Кавказе генерале Ермолове. Здесь он начал писать комедию «Горе от ума», законченную в 1824 году.



Находясь в Петербурге, Грибоедов вращался в кругу виднейших деятелей Северного общества декабристов — Рылеева, Бестужева, Одоевского. Полностью разделяя ненависть декабристов к самодержавию, Грибоедов сомневался в возможности успеха военного заговора, задуманного без участия народных масс.

После разгрома восстания декабристов в 1825 году, Грибоедов был арестован, но доказать его

участие в заговоре царскому правительству не удалось. Однако за ним был установлен тайный полицейский надзор. В последние годы жизни Грибоедов продолжает свою дипломатическую деятельность, пишет трагедии, стихотворения. Его глубоко волнуют социально-политические вопросы, вопросы о роли народа в истории.

В 1828-29 гг. Грибоедов — полномочный министр-резидент в Персии. Это была политическая ссылка для писателя. Грибоедов погиб в 1829 году в жестокой схватке с толпой жителей Тегерана, направленной на русскую миссию агентами английской дипломатии и местными реакционными кругами.

Грибоевская комедия «Горе от ума», по праву названная жемчужиной русской сцены, остается одной из любимейших пьес советского зрителя. Она издана на десятках языков народов СССР и зарубежных стран.

А. С. Грибоедов принадлежит к тем деятелям русской национальной культуры, имена которых составляют славу и гордость нашей великой Родины. Об этом говорит надпись на могиле писателю: «Ум и дела твои бессмертны в памяти русских...».

Ю. СМЕРНОВ,

НА ОМЕНИ
Свердловск
7 ФЕВ 1957