

Грибоедов в Петербурге

ОЧЕРЕДНАЯ книга серии «Выдающиеся деятели науки и культуры в Петербурге — Петрограде — Ленинграде», выходящей в Лениздате, посвящена А. С. Грибоедову.

Автор «Горя от ума» прожил в нашем городе в общей сложности около пяти лет. Эпоха та была временем странствующих «по казенной надобности», как говорил Лермонтовский Печорин. Приходилось много ездить и Грибоедову, хотя по натуре, как сам в том признавался, он не был путешественником.

Между тем пять лет, прожитых Грибоедовым в городе на Неве, оказали самое значительное влияние на обстоятельства жизни писателя, на его судьбу. Как и Пушкин, Грибоедов «числился» в Коллегии иностранных дел. Приехав в северную столицу в 1815 году, он сближается с театральным миром, посещает литературные вечера. В Петербурге были написаны и поставлены первые пьесы Грибоедова. Здесь же, прежде чем появиться на сцене, распространялась в списках и его бессмертная комедия.

Город на Неве вошел в биографию Грибоедова и в связи с восстанием на Сенатской площади. С. А. Фомичев, научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский дом) АН СССР, вводит читателя в атмосферу, возникшую после разгрома декабристов, рассказывает о следствии, в ходе которого Грибоедов принужден был доказывать свою непричастность к тайному обществу и «противуправительственному мятежу».

В книге использованы воспоминания о Грибоедове его современников, архивные материалы, многие из которых публикуются впервые.

И. БОГДАНОВ

Ленинградская Правда

26 ЯНВ 1983