

След на земле

Сов. Россия - 1994 - 12 февр. - с. 3.

«Ум и дела твои бессмертны в памяти русской, но для чего пережила тебя любовь моя?»

(Надпись, высеченная по воле Нины Грибоедовой на могиле А. С. Грибоедова).

Не было, наверное, в нашей истории другого человека, столь блестяще и разносторонне одаренного. Любое дело, за которое он брался, он делал великолепно. В четырнадцать лет он уже окончил словесное отделение Московского университета. После этого поступил на юридическое и через два года окончил его. Затем снова поступает — уже на факультет математики и естественных наук. Вторжение Наполеона не дает возможности окончить его — Александр Сергеевич Грибоедов идет добровольцем в армию. Хотя ни Московский, ни Иркутский гусарские полки, где служил Грибоедов, не принимали участия в боевых действиях, да не усомнится никто в его воинских талантах. Как боевой офицер, он хладнокровно стоял под пулями и ядрами (приучая себя к обстрелу, отсчитывал сотню выстрелов по себе, и только после этого выходил из зоны обстрела), а как мыслящий штабной офицер написал очень важную в то время статью о кавалерийских резервах. Впрочем, она оставалась важной все время, пока существовал такой род войск, как кавалерия.

Он не был профессиональным композитором, но уже более полутора веков звучит прекрасная, немного грустная мелодия грибоедовского вальса. Ее, кстати, вызывают и советские наручные часы-будильник, одни из первых, выпущенных у нас в стране. Когда, арестованный по делу декабристов, он ехал через Тверь, ему удалось попасть в дом, где было фортепиано. И несколько часов подряд он играл, изливал душу в музыку.

Об этом своем аресте Грибоедов написал так:

**По духу времени и вкусу
Он ненавидел слово «раб»...
За то был вызван**

в Главный штаб

И там притянут к Иисусу.

Как поэт и драматург он обессмертил себя, создав знаменитую комедию «Горе от ума», неисчерпаемую по глубине и блестящую по форме. «Счастливые часов не наблюдают...», «нельзя ли для проглоток подальше выбрать за-



А. С. Грибоедов.

• Григория Н. Уткина.

коулук...», «ругают, а всюду принимают...», «дома новые, да предрассудки старые...» — просто не верится, что множество метких словечек, ставших пословицами, написаны, придуманы одним человеком, а не рождены народом. Насколько богаче стал русский язык после Грибоедова! Кстати, Грибоедов прекрасно знал еще древнегреческий, латынь, французский, английский, немецкий, итальянский, персидский, арабский и турецкий языки.

Как экономист — не Гайдару чета! — он подготовил проект учреждения Российской Закавказской компании, стратегические положения которого актуальны и сегодня. Между прочим, там есть и такие слова: «Увидят, что, созидавая фортуна свою к вреду ближних, мало выигрывают; а споспешествуя цели, всем равно предоставляемой, основывают богатство всех, следовательно каждого, и самого себя». То, что Александру Сергеевичу Грибоедову было понятно более полутора веков назад, никак не могут усвоить наши «экономисты-реформаторы».

Как представитель сильно-го пола, он сумел завоевать

любую юной красавицы Нины Чавчавадзе, дочери генерала Александра Гарсевановича Чавчавадзе, командира Нижегородского драгунского полка, губернатора Армянской области. Недолгой была их семейная жизнь, недолгим было их счастье. Одно из последних писем к Нине из Тегерана: «...Прощай, Ниночка, ангельчик мой. Теперь 9 часов вечера, ты, верно, спать ложишься, а у меня уже пятая ночь, как вовсе бессонница. Доктор говорит — от кофею. А я думаю — совсем от другой причины. Двор, в котором свадьбу справляют, недалеко от моей спальни, поют, шумят, и мне не только не противно, а даже кстаети, по крайней мере, не чувствую себя совсем одиноким. Прощай, бесценный друг мой, еще раз, поклонись Агалобеку, Монтису и прочим. Целую тебя... Грустно. Весь твой А. Гр.»

Грустные предчувствия томили русского посла в Тегеране Александра Сергеевича Грибоедова. Блестящие успехи на дипломатическом поприще, заключение Туркманчайского мира с Персией, усиление русского влияния на Востоке делали Грибоедова целью № 1 для западных

интриг. И вот 165 лет назад 12 февраля 1829 года в Тегеране «стихийно» возникли беспорядки. Было захвачено и разгромлено русское посольство, были убиты все его сотрудники, в том числе и Грибоедов. Наследник престола Аббас послал своего сына Хозрев-Мирзу в Петербург. Во исполнение случившегося он положил к ногам императора Николая I алмаз «Шах», весом 88,7 карата. Этот желтовато-коричневый камень уникален тем, что на нем есть три вырезанные персидскими буквами надписи. Когда-то он висел в центральной части «Павлиньего трона», окруженный множеством изумрудов и рубинов, а теперь хранится в Алмазном фонде.

Вспоминания о трагической смерти Грибоедова, нельзя не вспомнить о событиях наших дней, когда 15 лет назад в Тегеране было захвачено посольство США. И тогда горячие головы в Америке возжаждали мести и готовы были начать войну с Ираном. Но ясно и твердо прозвучал голос Советского Союза, который заявил, что не допустит войны поблизости от своих границ. И горячие головы тут же остыли. В результате дипломатическими усилиями всех стран, переговорами и мирными средствами было достигнуто соглашение об освобождении посольства. Мир избежал войны, и сотни тысяч людей, чью смерть планировали тогда западные стратеги, остались жить и сегодня. Но это было в «застойные» времена. А когда вновь в тех же краях разразился уже иракский кризис, Горбачев сделал все, чтобы довести дело до кровопролитной войны, хотя меры дипломатического воздействия были далеко не исчерпаны.

Дипломат сейчас, конечно, другой пошел. Обмельчал. И очень трудно вообразить, чтобы бывший глава МИДа Шеварднадзе имел хотя бы сотую часть талантов губернатора Чавчавадзе или Козырева хоть чуточку напоминал Грибоедова. Да никто и не ждет, что Козырев вдруг напишет музыку или создаст бессмертную комедию. Если из своей службы не будет удалять комедию — и этого уже будет довольно. Но помнить традиции российской и советской дипломатии было бы неплохо.

А. АЛЕКСАНДРОВ.