



Могила А. С. Грибоедова на горе Мтацминда в Тбилиси.

Рисунок 1830 г.

В грибоедовские дни

МОСКВА

Сегодня в Большом театре Союза ССР состоится торжественное заседание и концерт, посвященные 150-летию со дня рождения великого русского писателя А. С. Грибоедова.

Вечер откроет заместитель председателя Грибоедовского комитета Л. Соболев. Доклад на тему «А. С. Грибоедов» сделает председатель юбилейного комитета Л. Леонов. С речами выступят К. Тренев, А. Яблочкина и Н. Пиксанов.

Затем будет представлена комедия «Горе от ума»: I действие — в исполнении артистов Саратовского государственного драматического театра им. К. Маркса; действие II — в исполнении артистов Ленинградского государственного академического театра драмы им. Пушкина; действие III — в исполнении артистов Государственного академического Малого театра и действие IV — в исполнении артистов Московского Художественного театра им. Горького.



В научном зале библиотеки имени В. И. Ленина сегодня открывается большая выставка, которая познакомит посетителей с жизнью, творчеством и дипломатической деятельностью Грибоедова.

На выставке будут показаны уникальные экземпляры произведений А. С. Грибоедова — первое издание «Горе от ума» (1833 г.) с многочисленными рукописными вставками текста, вычеркнутого цензурой, второе издание (1829), два альманаха 1825 г. — «Полярная звезда», открытая на странице с отзывом А. Бестужева о комедии Грибоедова, и «Русская Галия», где впервые были напечатаны сцены из «Горе от ума», журнал «Европеец» за 1832 г. с отзывом о спектакле «Горе от ума».

На выставке показаны также ранние произведения А. С. Грибоедова — «Молодые супруги» (1815 г.), «Студент» (1817 г.), «Вестник Европы» (ноябрь 1814 г.) со статьей Грибоедова о кавалерийских резервах и др.

Большой интерес представляет «Лирический альбом» за 1832 г., где наряду с музыкальными произведениями русских композиторов помещены два вальса А. С. Грибоедова.

Выставка обширно иллюстрирована многочисленными снимками мест, связанных с жизнью и деятельностью Грибоедова (Москва, Петербург, Тифлис, Персия), а также портретами писателя и лучших исполнителей его комедии.

ЛЕНИНГРАД

13 января в Доме писателей им. Маяковского состоялось совместное заседание Института литературы Академии наук и Союза писателей. После доклада проф. В. Орлова с сообщением на тему «Грибоедов и Белинский» выступил проф. Мордовченко.

В ленинградском отделении Всероссийского театрального общества проведена творческая конференция, в которой приняли участие исполнители ролей в «Горе от ума» — народные артисты Союза ССР Е. Корчагина-Александровская, В. Мичурин-Самойлова, Ю. Юрьев и заслуженный деятель искусств Макаров.

Сегодня в помещении театра драмы им. Пушкина состоится общегородское торжественное заседание. Доклад о жизни и творчестве Грибоедова сделает проф. В. Орлов. Затем выступит писательница О. Форш на тему «Образ Чацкого и современность». В концертном отделении примет участие симфонический оркестр и хор Академического театра оперы и балета им. Кирова. Артисты театра драмы им. Пушкина покажут 4-й акт «Горе от ума».

ГРУЗИЯ

ТБИЛИСИ. (Наш корр.). Сегодня в Тбилиском оперном театре состоится торжественное заседание, посвященное памяти Грибоедова. Вчера на могиле Грибоедова, на склоне горы Мтацминда, состоялся обширный митинг с участием писателей и деятелей грузинского искусства.

Выходит книга Шадури о Грибоедове, о его отношении к грузинской культуре и об отношении грузинской общественности к великому писателю. К грибоедовским дням в Тбилиси открывается выставка с многочисленными экспонатами.

АРМЕНИЯ

ЕРЕВАН. (Наш корр.). Русский Педагогический институт в Ереване проводит юбилейную научную сессию с докладами на следующие темы: «Грибоедов в Армении», «Грибоедов и его комедия «Горе от ума», «Первая постановка комедии «Горе от ума». К сессии организуется выставка, посвященная жизни и творчеству А. С. Грибоедова.

УЗБЕКИСТАН

В правительственную комиссию по проведению юбилея А. С. Грибоедова вошли видные представители литературы, искусства, науки (председатель — писатель академик Айбек). В Академии наук Узбекистана, в Среднеазиатском государственном университете, в Ташкентском педагогическом институте и в других научных учреждениях и вузах республики состоятся грибоедовские сессии. В клубах, дворцах культуры читаются лекции, доклады о жизни и творчестве Грибоедова.

Ташкентский русский драматический театр имени Горького подготовил новую постановку «Горе от ума». Самаркандский театр показывает в юбилейные дни сцены из этой комедии. Большую выставку литературы, посвященную Грибоедову, организовала Ташкентская государственная публичная библиотека. Союз писателей Узбекистана организовал выступления поэтов и писателей с публичными лекциями, докладами на промышленных предприятиях, в парткабинетах, школах, техникумах, сельских местностях.

Известный писатель Гафур Гулям работает над переводом на узбекский язык «Горе от ума». Отрывки из этого перевода, в частности монолог Чацкого в последнем акте, исполняются артистами узбекских театров в дни юбилея. Жизнь и творчество А. С. Грибоедова широко освещаются в печати. Цикл лекций о творчестве Грибоедова на узбекском и русском языках читают в эти дни по радио.

КИРГИЗИЯ

ФРУНЗЕ. (Наш корр.). В правительственную юбилейную комиссию входят писатели, литературоведы, журналисты и работники искусства.

На фабриках и заводах, в школах и учреждениях города Фрунзе проводятся лекции о жизненном и творческом пути Грибоедова. В Публичной библиотеке им. Чернышевского открылась выставка, посвященная творчеству Грибоедова. Драматург Райхан Шукурбеков работает над переводом на киргизский язык «Горе от ума». Уже переведен первый акт комедии.

«Горе от ума» на киргизском языке включается в репертуар киргизского драматического театра. Ко дню юбилея возобновляется спектакль «Горе от ума» во Фрунзенском театре русской драмы им. Крупской.