

# Торжественное заседание, посвященное 150-летию со дня рождения А. С. Грибоедова

15 января в помещении Тбилисского ордена Ленина театра оперы и балета им. З. Палиашвили состоялось торжественное заседание, посвященное 150-летию со дня рождения великого русского писателя А. С. Грибоедова.

Зал и сцена театра празднично убраны. Вдоль ярусов и над сценой висят лозунги на грузинском и русском языках: «Да здравствует культура великого русского народа!», «Да здравствует великий Сталин!»

На торжественное заседание пришли многочисленные представители партийных, советских, профсоюзных, комсомольских организаций Тбилиси. В зале присутствуют офицеры и генералы тбилисского гарнизона. За столом президиума — виднейшие писатели, артисты, ученые, работники искусства и науки Грузии. В правительственной ложе гг. Б. Чаркваниа, А. Топуридзе, З. Чхубанишвили, А. Рацава, В. Эгнаташвили и другие.

В глубине сцены большой портрет А. С. Грибоедова, увитый гирляндами живых цветов.

Торжественное заседание открывается вступительным словом председателя республиканского комитета по проведению юбилея А. С. Грибоедова писателя-академика Георгия Леонидзе.

— Имя Грибоедова, — говорит докладчик, — пользуется в Грузии величайшей любовью и уважением. Не даром Грибоедов считал Грузию своей второй роди-

ной. Здесь, в Грузии, прошли лучшие годы его жизни, годы, связанные с расцветом его творческого гения.

С докладом о жизни и творчестве А. С. Грибоедова выступил писатель Геронтий Кикодзе. Докладчик подробно характеризует А. С. Грибоедова, как гениального писателя русского народа, творчество которого открыло новую страницу в истории русской литературы и искусства.

Одновременно А. С. Грибоедов был выдающимся политическим деятелем. Докладчик подробно останавливается на гениальном творении А. С. Грибоедова — комедии «Горе от ума» — величайшем памятнике русской литературы.

После окончания торжественного заседания состоялся большой концерт, посвященный творчеству А. С. Грибоедова.

Тбилисский театр русской драмы им. Грибоедова показал в концертном исполнении второй акт комедии «Горе от ума» в постановке режиссёров А. Рубина и Г. Товстоногова и оформлении художницы Ир. Штенберг. Роль Чацкого исполнил засл. артист республики И. Бодров, Фамусова — А. Загорский, Скалозуба — засл. артист республики А. Смиранин, Молчалина — Ю. Алексеев-Месхиев, Софьи — Е. Ковальская, Лизы — Н. Сперанская, Петрушки — Б. Полтавцев.

Художественная программа вечера закончилась большим концертом с участием артистов тбилисских театров. (ГТА).

ЗАРЯ ВОСТОКА

Тбилиси

16 ЯНВ 1945