

Вырезка из газеты УРАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ

от

16.11.1947

Свердловск

Газета

*150 лет со дня рождения**А. С. Грибоедова*

## Торжественное заседание в драматическом театре

Вчера в Свердловском государственном драматическом театре состоялось торжественное заседание, посвященное 150-летию со дня рождения великого классика русской литературы Александра Сергеевича Грибоедова.

Во вступительном слове лауреат Сталинской премии П. П. Бажов сказал:

— Сто пятьдесят лет—большой срок. За это время неузнаваемо изменился лик нашего государства. Но неизменно дорогой осталась слава Грибоедова и то, чем он обязан своей славе—бессмертная комедия «Горе от ума».

Доклад о жизни и творчестве Грибоедова сделал проф. А. П. Георгиевский.

— Девятнадцатый век дал России могучую плеяду писателей. Этот век дал нашей литературе и Грибоедова. Докладчик говорит о биографии великого писателя, о его первых литературных опытах. Получивший блестящее разностороннее образование, Грибоедов еще в ранней юности успел показать свои исключительные способности.

Талантливый дипломат и драматург, переводчик и композитор, востоковед и математик, он был человеком государственного ума, горячим патриотом своей родины.

Подробно анализируя социальные и биографические истоки пьесы «Горе от ума», докладчик подчеркивает огромное значение комедии Грибоедова для прогресса русского национального театра и драматургии. Изречения грибоедовских персонажей прочно вошли в быт, стали крылатыми словами. К образам знаменитой комедии не однажды обращался в своих произведениях В. И. Ленин.

После торжественного юбилейного заседания был показан четвертый акт «Горе от ума» в исполнении артистов драматического театра (постановка заслуженного деятеля искусств РСФСР Е. А. Бриль). В состоявшемся затем концерте приняли участие артисты театра оперы и балета им. Луначарского, профессора и преподаватели консерватории, хоровая капелла Филармонии.