

от 17 ЯНВ 45

г. Рига

Газета №

Вечер памяти А. С. Грибоедова

15 января в Художественном театре Латвийской ССР состоялся торжественный вечер, посвященный 150-летию со дня рождения А. С. Грибоедова.

На сцене среди живых цветов портрет автора бессмертной комедии «Горе от ума».

В переполненном зале театра — писатели, артисты, художники, бойцы и офицеры Красной Армии и Военно-Морского Флота. За столом президиума — представители партии и правительства и советской общественности.

Торжественное заседание открыл начальник Управления по делам искусств при Совнаркоме Латвийской ССР — тов. Ф. Рокпелнис. В своем вступительном слове тов. Рокпелнис отметил, что Александр Сергеевич Грибоедов хорошо известен латышскому народу и как поэт и как один из передовых деятелей прошлого столетия.

Доклад на тему «А. С. Грибоедов и его комедия «Горе от ума» сделал член Всесоюзного Грибоедовского комитета, народный писатель

Латвийской ССР — Андрей Упитс. Докладчик охарактеризовал Грибоедова как страстного патриота, отдавшего свою жизнь за интересы народа, и автора гениальной комедии, более ста лет украшающей нашу сцену наряду с лучшими произведениями мировой драматургии. Упитс подробно остановился на значении «Горе от ума» в борьбе с пороками крепостной России.

После торжественного заседания состоялся концерт, в котором приняли участие лучшие артистические силы рижских театров.

Солисты Театра оперы и балета Латвийской ССР Александр Дашков, Рудольф Берзиньш и Брехман-Штенгель выступили с рядом произведений русских и латышских композиторов.

Артистами Латышского драматического театра была исполнена первая картина второго действия комедии «Горе от ума» в постановке режиссера Веры Балюнас.

Артисты Русского театра драмы показали заключительную сцену «Горе от ума».