

НАУЧНАЯ СЕССИЯ,
ПОСВЯЩЕННАЯ
А. С. ГРИБОЕДОВУ

С

Всероссийское театральное общество (ВТО) созвало вчера, 19 января, однодневную научную сессию, посвященную творчеству А. С. Грибоедова в связи с 150-летием со дня его рождения. Существующий при ВТО кабинет театра Островского и русской классики проводит большую работу по изучению литературно-театрального наследия великого русского писателя, истории постановок «Горе от ума» на русской сцене. Все эти материалы служат учебным пособием для преподавателей и учащихся специальных вузов, театральных школ, для режиссеров постановщиков и т. д.

Собравшиеся вчера на сессию искусствоведы, театральные деятели, учащиеся прослушали доклады члена-корреспондента Академии наук СССР Н. Пиксанова — «Грибоедов-патриот», проф. Л. Гроссмана — «Грибоедов-драматург» и проф. В. Филиппова — «Язык персонажей в «Горе от ума».

(ТАСС).

МАШИННО ПЕЧАТАНО
1970
20
113
114
115