

СИМВОЛ ДРУЖБЫ И МИРА

Уважаемая редакция! 28 марта этого года исполнилось 115 лет со дня рождения Алексея Максимовича Горького, и мне хочется рассказать, как чтут память о великом писателе зарубежные друзья.

В 1967 году Общество германо-советской дружбы пригласило нас с женой (оба мы ветераны Великой Отечественной войны) к себе в гости, и там в курортном городке Бад-Зарове мы неожиданно «встретились» с Алексеем Максимовичем. Директор ресторана, в котором питались туристы, выделила нам столик в уютном уголке зала.

— За этим столиком, — сказала она, — в 1922—1923 годах не раз обедал великий русский писатель А. М. Горький, а жил он в комнате на втором этаже.

Здесь же на стене висел портрет Алексея Максимовича. Мы были взволнованы: радостно было видеть, как почитают в ГДР великого пролетарского писателя. В Берлинском театре, носящем имя Горького, тогда с большим успехом ставили его пьесу «Враги».

Через несколько лет я снова посетил Бад-Заров. На этот раз мне уже показали музей Горького — домик, рубленный из бревен в русском стиле. Экспонаты, собранные в нем, отражают богатую жизнь писателя, с ней знакомятся и старики, и молодежь. Собираясь здесь, люди говорят о прошлом, настоящем и будущем наших народов, о дружбе и мире, к которым так искренне стремятся советские люди и граждане ГДР.

П. КОЛЕСНИК.

Рабочий шахты «Коммунист» производственного объединения «Октябрьуголь».

г. Харцызск.

Социалистический Донбасс

г. Донецк

18 АПР 1983