

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

БАКИНСКИЙ  
РАБОЧИЙ

25 МАР 1983

г. Баку

## ДОМ ГОРЬКОГО ВСТРЕЧАЕТ ГОСТЕЙ

Особняк у Никитских ворот, тесно связанный с жизнью и творчеством А. М. Горького, вновь пригласил гостей. 23 марта после генеральной реставрации распахнул двери музей-квартира великого пролетарского писателя.

Сюда, в дом № 6/2 по улице Качалова, 14 мая 1931 года впрямо с Белорусского вокзала приехал Алексей Максимович, возвратившийся из Сорренто. Здесь прожил он последние пять лет, насыщенные творческим трудом, общественной деятельностью, интересными встречами.

Ныне особняк, построенный по проекту известного архитектора Ф. Шехтеля, предстал таким, каким знал его Горь-

кий. Вход в дом, как и при Алексее Максимовиче, — со двора. На первом этаже — кабинет писателя. Высокие резные двери ведут в библиотеку. В книжных шкафах бережно хранится бесценное богатство — двенадцать тысяч томов, собранных Горьким.

Самая большая комната — столовая. Алексеем Максимовичу она служила местом встреч с деятелями культуры, учеными, рабочими и колхозниками. Нередко она превращалась в зал заседаний, где собирались друзья-единомышленники, обсуждавшие пути развития советской литературы. Здесь впервые прозвучал термин «социалистический ре-

ализм», давший название новому методу художественного творчества. Именно в этих стенах состоялось совещание по подготовке Первого Всесоюзного съезда писателей.

Дом на бывшей Малой Никитской, по свидетельству современников, был в то же время постоянно действующим редакционно-издательским центром. Горький руководил деятельностью пяти журналов и семи книжных серий. В их числе — «История фабрик и заводов», «Литературная учеба», «СССР на стройке», «За рубежом», «Жизнь замечательных людей», «Библиотека поэта».

О. СВИСТУНОВА,  
МОСКВА. 2202