

«Последние» стали последними?

Рек. кин. — 1993. — 27 марта — с. 4

28 марта — день 125-летия Максима Горького — ни в одном из театров Москвы не будут играть его пьесы. Удивительно, что даже МХАТ, носящий его имя (художественный руководитель Т. В. Доронина), не отмечает

этот юбилей. И только 30 марта должен состояться спектакль «Последние» Театра сатиры — единственная ныне постановка драматурга, идущая на московской сцене.