

ПЯТЬ МИНУТ НА ИНТЕРВЬЮ

Уж так получилось, что в первой своей работе в кино Владимир Грамматиков сыграл самого себя. Это была роль Граннатикова в кинофильме «Не самый удачный день». Затем одна за другой появились сразу три режиссерские работы В. Грамматикова — фильмы «Усатый нянь», «Шла собака по роялю», завоевавший золотой приз на XI Международном кинофестивале в Москве, и «Руки вверх!». Эти веселые и эксцентричные комедии с удовольствием смотрят и дети, и взрослые.

В новой лирической комедии «Все наоборот», которая в начале января появится на столичных экранах, Владимир Грамматиков является соавтором режиссера и исполнителем роли владельца «Жигулей».

— Герои новой комедии Наташа и Андрей — школьники. Этот фильм также адресован молодежи?

— Не только, хотя в первую очередь ей. Ведь светлому и высокому чувству, о котором речь в новом фильме, как говорят «все возрасты покорны». Но часто бывает так. Встретились двое. И не успев разобраться в своих чувствах, спешат связать свою судьбу друг с другом, клянутся, что все у них будет светло и прекрасно, не так, как у других. А получается...

— ...А получается все наоборот. Значит, этот фильм — грустная комедия?

— Пожалуй, хотя в фильме много веселых сцен и смешных ситуаций.

— Среди героев ваших фильмов — ребята. Как вы находите юных актеров?

— Ищу прежде всего ребят активных, подвижных и сообразительных. Работать с ними, конеч-

но, труднее, но результат обычно лучше.

— Ожидается ли переход режиссера и актера Грамматикова в жанр «серьезного» кино?

— Во-первых, жанр комедии — дело вполне серьезное и требует отдачи ничуть не меньшей. Здесь те же цели, что и у так называемого «серьезного» кино, только другие средства.

Во-вторых, на киностудии им. Горького я вскоре приступаю к съемке нового художественного фильма по мотивам произведения Пабло Неруды «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты». Сейчас идет поиск актеров на главные роли. Это музыкальная драма, где много места отведено современной поп-музыке, танцу и поэзии. Соавторами фильма являются композитор А. Рыбников и драматург А. Тамм.

— С актерскими или режиссерскими работами связаны ваши дальнейшие планы?

— Постараюсь совме-



стить работу актера и режиссера. О предстоящей режиссерской работе я уже сказал, а в выходящем на экраны в начале будущего года фильме С. Гаспарова «Шестой», я занят в роли веселого владельца цирюльни, помогающего чекистам в ликвидации банды.

— Хотелось бы пожелать вам в предстоящем году дальнейших творческих успехов!

— А я, в свою очередь, хочу поздравить всех читателей «МК» с Новым годом!

Сегодня, в последние часы уходящего года, телезрители еще раз встретятся с Владимиром Грамматиковым в телевизионном короткометражном фильме «Зигзаг», поставленном по сценарию В. Токаревой. Этот фильм об одной необыкновенной встрече Нового года. Он будет показан по первой программе телевидения в 20.35.

С. ГОРНОВ.

Фото С. ЖАБИНА