

Наши земляки

# ПУТИ-ДОРОГИ ПОЭТА

Когда я впервые услышал его имя и фамилию, мне показалось, что произнесли их слитно: стихи Петроградова.

Потом узнал из публикации в «Юности», что и творчество и судьба Петра Градова тесно связаны с городом на Неве. Впервые ленинградского школьника Петю Градова отметили в 1934 году; он с блеском прочел стихи С. Маршака на Всесоюзном конкурсе юных дарований. И тут же получил приглашение в пионерский ансамбль песни и пляски при Ленинградском Дворце пионеров, которым руководил композитор И. О. Дунаевский.

Но артистическая биография его оборвалась 22 июня 1941 года. Он попросился на фронт. Отказали: мал годами. Пришел в военный госпиталь. Взял санитаром. И фронт пришел к нему сам, стиснул город огненным кольцом.

А спустя два года подошел срок его призыва в армию.

Путь новобранца пролег через Сталинград — по следам только что закончившей битвы.

Здесь над Волгой мне  
вспомнился

Город мой над Невею.  
Оба города выпили  
Чашу горя до дна.  
И хотя не похожи  
Друг на друга судьбою,  
Одна у них слава,  
Отвага одна.

Жестокие военные испытания потрясли его, как и каждого, кто проходил через них. Но не сломили боевого оптимистического духа. В творчестве Градова (а оно удивительно многогранно: и лирика, и сатира, и драматургия, и публицистика) остался тот же высокий, гражданский, энтузиастский настрой. С известными советскими композиторами он создал много популярных песен. Широко шли и идут на сценах театров его пьесы,

оперетты, созданные по его либретто. Самая новая пьеса «Побег» опубликована недавно в журнале «Театр».

Высоко оценена его переводческая работа. За книги переводов чувашских поэтов он удостоен звания заслуженного работника культуры ЧАССР, за переводы с корейского награжден высшим орденом КНДР — «Государственного знамени I степени». Участие П. Градова в культурной программе «Олимпиада-80» отмечено орденом «Знак Почета». Известен он и своей многолетней, активнейшей общественной работой в Союзе писателей.

Особо хотелось бы отметить сатирический дар Петра Градова. Он автор многих отличных эпиграмм и дружеских шаржей, стихотворных фельетонов и юморесок.

Но есть у него еще один замечательный талант — человеческий... Более двадцати лет назад

в автокатастрофе погибла его жена. Остались двое детей. Дочери было всего три года... Пятнадцать лет он один воспитывал своих ребяташек, был им и за мать, и за отца...

В только что вышедшем поэтическом сборнике П. Градова «Любовь моя — Волга» немало стихов о любви, о верности.

Промчались надо мной,  
как журавли трубя,  
шестнадцать лет  
с тобой,  
двенадцать без тебя...

И отец вполне может гордиться своими «ребятишками». Сын Андрей окончил Театральное училище имени Б. Шуккина, снялся уже в 24 фильмах. Дочь Татьяна окончила театроведческий факультет ГИТИСа.

...Петру Градову — шестьдесят. К своему юбилею он подошел, как говорится в поздравлениях, в расцвете творческих сил.

Михаил ВЛАДИМОВ.