

Сов. шк. 6-й ст., Мелодия, 1968, 21 декабрь
О. Э. ГРАВИТИС (Латвия)

МЫ ХОТИМ вам сообщить, что наша делегация, наши музыканты, все композиторы, а также вся латвийская музыкальная армия готовы подписаться под докладом Д. Б. Кабалевского.

Размышляя над его основными положениями, мы составили некоторые свои дополнения, замечания. Нам, например, кажется, что еще и еще раз надо продумать вопрос о школе: как, например, будет выводиться оценка по пению, будет ли авторитет у музыки, у музыкального воспитания в нашей школе?

Нам также очень хочется обратиться к нашим друзьям-архитекторам, которые делают очень хорошие проекты для наших общеобразовательных школ и которые не забыли отличные кабинеты химии и физики, но пока забыли кабинеты музыкального воспитания. Вы сами прекрасно знаете, что дело не только в кабинетах, но и в технике — ведь музыкальная, если так можно выразиться, техника — магнитофонные пленки, фонотека, аппарату-

ра — находится еще на очень низком уровне. Мы очень хорошо знаем, какая в этом отношении ситуация, — иногда дети слушают симфоническую музыку с плохих плеек, и от такой музыки они мало что получают.

В наших предложениях сказано и о фирме «Мелодия»: грампластинки хорошие, красивые, но мало их, не хватает записей музыки для школ, для пропаганды произведений советских авторов.

В целях экономии времени разрешите мне передать секретариату наши предложения и по Уставу, и по некоторым другим вопросам музыкальной пропаганды и еще и еще раз выразить уверенность, что латышские композиторы, латышские музыканты сделают все возможное для того, чтобы достойно встретить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина и 50-летие Советской власти в Латвии, сделают все возможное для пропаганды нашей родной советской музыки.