

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

1-я Бородинская, д. 19.

Телефон Г 1-46-66

Вырезка из газеты

ТИХООКЕАНСКАЯ ЗВЕЗДА

Хабаровск

30 янв 1952  
от  
Газета №

## Творческий отчет балерины

За пятнадцать лет своей работы в краевом театре музыкальной комедии солистка балета Ольга Петровна Грабовская завоевала горячую любовь и признательность зрителя. 28 января, в вечер ее творческого отчета, зал театра был переполнен. Вступительное слово о творчестве балерины сказал главный режиссер театра, засл. деятель искусств РСФСР М. И. Веризов.

Вечер прошел с большим успехом. О. П. Грабовская еще раз показала свои богатые и разносторонние творческие возможности. С блеском и легкостью были исполнены эксцентрический и цыганский танцы. Глубоким драматическим содержанием наполняет актриса сцену индианки Ванды с Авлеем (арт. С. Попов) из оперетты «Роз-Мари». Сцена эта интересна еще и тем, что здесь О. П. Грабовская успешно выступает и как драматическая актриса, и

как балерина, и даже как певица. Большой успех имел также острый и выразительный танец «Апаш» из оперетты «Тайна тети Даши», исполненный О. П. Грабовской и артистом балета А. Рыжковым.

Талантливо исполнила О. П. Грабовская роль Заремы в балете Асафьева «Бахчисарайский фонтан». На вечере был показан третий акт из балета. Партию Марии танцевала И. Иванова, Гирея — засл. артист РСФСР И. Ю. Войнаровский.

Зрители взволнованно и горячо приветствовали балерину. Ей были преподнесены живые цветы и подарки.

В концерте, кроме О. Грабовской и названных артистов, приняли участие также артисты театра музыкальной комедии Т. Чернегова, Р. Пружанский, В. Эмирзиди, В. Пимеенок, Н. Головки, В. Шаповалов, З. Кислицына, А. Зуев.