

«Перед свадьбой мы с Юлей обговорили все, в том числе и наше материальное будущее. И навсегда договорились, что вопросы «кто больше? кто меньше?» никогда в нашей семье возникать не будут. Мы просто очень любили и любим друг друга»



сиональную сцену, да еще с премьерой. В зале сидели театральная элита, критики... Я был страшно напуган, поначалу зажат. Ну, думаю, все! Пропал! Но потом потихоньку «отпустило», мне стало легче. Во всяком случае, спектакль с моим участием не был провалом. С тех самых пор я в ТЮЗе уже 8 лет. Мне стали доверять большие роли. А настоящий успех пришел ко мне с ролью Гурова в «Даме с собачкой» режиссера Камы Гинкаса. Он, конечно, понимал, что эта роль дана мне «на вырост». Ведь это драматический рассказ о людях, попавших в безвыходную ситуацию, которые должны выдержать мучительное испытание любовью.

— Ваш сын Андрей видит вас в театре, маму — по телевизору. Как он оценивает своих родителей?

— В свои четыре с половиной года Андрей знает, что такое артист, потому что не раз бывал в театре. Американские мультки мы стараемся ему не показывать. Он очень впечатлительный, а на экране бывают такие страшные рожи! Смотрит в основном отечественные. А что касается мамы в телевизоре, то ему кажется, что все мамы время от времени там появляются. Он понимает, что такое съемки, запись передачи, и не считает, как прежде, что мама «ушла в телевизор». Однажды Андрюша смотрел фильм с участием деда. В конце этого фильма герой погибает. «Да, жалко. Деда убили», — сказал он печально.

— Родители Юли позволяют себе нарушать границы вашей самостоятельной жизни?

— Никогда! Они в этом смысле очень

тактичные люди. Но как воспитателей своего единственного внука Андрея могут нас покриковать. Бывает, что они недовольны Андрюшиным поведением. Им кажется, что мы слишком его балуем. Да только когда он появляется в их доме, они позволяют ему еще больше. А вообще-то он мальчик хороший, любознательный. Случаются, правда, и «разборки». Но шлепок в воспитательных целях — явление в нашей семье очень редкое. Мы всегда пытаемся с Андреем объясниться и договориться. И он понимает, что лучше не доводить нас до белого каления.

— Игорь, а какая ваша жена по другую сторону экрана?

— Домашняя. Она хорошая хозяйка, у нее отличный вкус. Вот только времени на дом всегда не хватает. Она приез-

жает вечером совершенно без сил. В таких случаях я беру инициативу на себя с тем, чтобы обеспечить ей комфортное существование. Я — Юлины «стены». Но весь облик нашей квартиры, порядок, уют — на ее плечах.

— У вас хорошая квартира?

— Двухкомнатная. Мы все пытаемся накопить деньги для увеличения жилплощади.

— До каких размеров?

— Чтобы всем было свободно.

— А расширение семьи входит в ваши планы?

— Юля очень хочет дочку. Я спрашиваю ее: «А если это будет мальчик?» По-моему, она уже согласна и на мальчика! (Улыбается.)

**Валентина ЛОСКУТОВА
Фото Марка ШТЕЙНБОКА**