

# ПЕДАГОГ, УЧЕНЫЙ

16 МАЯ 1975

СОВЕТСКИЙ ТЕАТРА

Г. МОСКВА

Имя заслуженного деятеля искусств РСФСР, профессора М. А. Горбунова широко известно деятелям многонационального советского театрального искусства. С полным правом можно сказать, что Матвей Алексеевич всего себя без остатка посвятил трудному и кропотливому делу подготовки и воспитания высококвалифицированных режиссеров, балетмейстеров, актеров и театроведов. Причем не только для советских театров, но и для театров многих зарубежных стран. Нисколько не погрешу против правды, если скажу, что его учеников можно встретить всюду, где знают, что такое театр.

Без малого четверть века Матвей Алексеевич стоял во главе старейшего и самого крупного в стране театрального вуза — ГИТИСа имени А. В. Луначарского, будучи его ректором. На этом хлопотном посту он заслужил авторитет и признательность как преподавателей, так и воспитанников тем, что во всем проявлял глубокую принципиальность и подлинную партийность.

Все эти годы я знал его лично. Он был действительно хорошим человеком. Во всем, что бы он ни делал, чувствовалась его поистине огромная любовь к своему делу, к родному ГИТИСу. Особенным его расположением пользовались подлинно талантливые воспитанники, — а таких он всегда умел выделить, — им он помогал, без конца опекал и после окончания ими курса внимательно следил за их творческой судьбой. Я назвал бы его человеком большого и доброго сердца. Потому-то он и пользовался всеобщей любовью и уважением.

Талантливый педагог и ученый, Матвей Алексеевич был прекрасным организатором, сделавшим немалый вклад в совершенствование учебного процесса, в методы воспитания талантливой смены советского сценического искусства.

**Ю. ЗАВАДСКИЙ,**

Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской и Государственной премий, народный артист СССР, профессор.