ЖИЗНЬ В МУЗЫКЕ

У нас в гостях московский композитор Сергей Леонидович Горбенко - Германов, автор многих популярных песен, сюит, опер, музыкальных комедий и других произведений.

— Меня связывает с Таганрогом давняя дружба, — говорит композитор. — Здесь я долгое время жил, учился в музыкальном училище, выступал как артист на сцене городского театра.

С каждым моим приездом приятно видеть, как растет музыкальная культура города. Об этом красноречиво свидетельствуют многочисленные концерты музыкальной весны Таганрога.

Лично мне нынешний год принес много радости. Ведь я не только композитор, но и артист, отдавший десятки лет кино. Таганрожцы, очевидно, видели уже фильм режиссера Рошала «Год как жизнь», в котором я снимался в роли бюргера. Снимался я для кинофильма «Сердце матери», где играл

роль чеха. Сейчас под руководством Рошала работаю над новой ролью в фильме.

Помимо актерской работы у меня много и других творческих замыслов. Многие видели фильм «Деловые люди» и «Песня гор», музыка к которым написана мною. Сейчас я заканчиваю работу над музыкой к серии мультипликационных фильмов и к отдельным спектаклям, которые уже идут на сценах многих московских театров. Заканчиваю музыку для московского «Теневого театра», который ставит «Песню о Гайавате» Лонгфелло.

В Донецке принята в постановке оперетта «Озорная девчонка», написанная мною в содружестве с таганрожцами — Иваном Леонидовичем Горбенко и поэтом Геннадием Сухорученко.

Думаю, что такая дружба с творческими работниками нашего города будет продолжаться.