

Проект памяти Глядинского

ЕВГЕНИЮ Глядинскому, трагически погибшему замечательному актеру, будет посвящен новый проект, над которым работает благотворительный фонд поддержки российской культуры «Филантроп». Евгений Глядинский, служивший в Театре имени Моссовета и известный зрителям по спектаклям Бориса Мильграма «Случай в зоопарке», «Первая любовь», «Школа жен», только начал репетировать в «Кроткой». Трагедия не дала завершить работу. Президент фонда Ольга Даниленко предполагает, что пространственное и сценографическое решение, найденное сценографом Еленой Бочковой и режиссером Ольгой Апарович, которые перенесли действие из петербургских интерьеров в пустыню, на берег моря, позволит выйти действительно замечательному спектаклю.

На первых порах фонд приобрел у Театра имени Моссовета права на прокат спектакля «Потоп» по легендарной для любого знатока театра пьесе Хеннинга Бергера. Поставленная в 1915 году в Первой студии МХТ, эта трагикомедия была признана событием, а спектакль назван тогда гениальным. В Театре имени Моссовета «Потоп» поставила актриса и начинающий режиссер Ольга Анохина. Не «переплюнув» легенду (что и невозможно, хотя бы потому, что соревноваться с уже не играемым спектаклем трудновато), спектакль стал все равно заметным и приятным событием, поскольку речь идет об умной и тонкой работе. О других проектах можно будет узнать 25 января, когда в Фонде культуры на Старой Басманной в рамках презентации новой благотворительной организации состоится выставка петербургского графика Вячеслава Остапенко.

Игорь КОРМИЛЬЦЕВ

Бродячая собака

*Независимая
газета, - 2001.
- 20 янв. - с. 7*