

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

13 ДЕК 1986

г. Москва

ВЕЧНО МОЛОДОЙ РОМАНС

Имя лауреата Всесоюзного конкурса имени Глинки и V Международного конкурса имени П. И. Чайковского талантливой певицы Риммы Глушковой хорошо известно нашим слушателям. Она получила известность как исполнительница многих замечательных старинных русских романсов, народных песен, арий классических опер и оперетт. Певица обладает широким диапазоном голоса, эмоциональностью.

Старинные русские романсы в исполнении Р. Глушковой находят неожиданную и современную интерпретацию. Это романсы Профоровского «Плечет рояль», «Вернись, я все прощусь», «Ты смотри, никому

не рассказывай» («Газовая косянка»), «Побудь со мной» Зубова и многие другие.

Слушатели в Октябрьском зале Дома союзов исключительно тепло принимали каждое новое произведение в программе концерта.

В настоящее время Римма Глушкова является солисткой Центрального телевидения и Всесоюзного радио. Она много работает над крупной вокальной формой. Ею исполнены оперные партии Кумы (в «Чародейке»), Тамары (в «Демоне»), Наташи (в «Опричнике»), Оксаны (в «Черевичках»).

Д. ПАТТЕРСОН,
В. ОРЛОВЕЦКИЙ.