

# Михаил ГЛУЗСКИЙ: России не нужна гражданская война

День Победы - это не просто праздничный день. Праздников много. А такой - один. Он оплачен миллионами и миллионами жизней. Это история нашей страны, сплочения народа в то время, когда на нашу Родину посягнули захватчики. И все мы встали как один - защищать Отчизну, дом, детей, родные могилы, все самое святое. Помните пушкинские строки: «Два чувства равно близки нам...» Они - о скрытой в каждом теплоте русского патриотизма. В роковые минуты эта «скрытая теплота» становится явной, огромной силой.

Еще и сегодня сложно в полной мере оценить подвиг военного поколения. Думаю, что и еще через 50 лет наши внуки и правнуки не забудут этот день. Во всяком случае будут вспоминать его, как мы вспоминаем сегодня Куликовскую битву, Бородино... Сейчас у нас сложное время, но свою историю непозволительно забывать.

Сам я не воевал. Но это не значит, что я не был на фронте. Был с агитбригадой артистов. Много чего испытал и повидал. Однако какие бы тяготы ни выпали на долю артиста на фронте, ни в какое сравнение не идут они с тем, что пережил на войне человек в шинели. Поэтому у меня святое отношение к солдату. А их, прошедших войну, становится все меньше и меньше... Недавно наш Президент сказал, что все мы в огромном долгу перед ветеранами. Мне больше всего хотелось бы, чтобы у нас не было никаких долгов перед этими людьми, а была конкретная, действенная помощь. Ведь каждый из них, пройдя через голод, мороз, кровь, смерть, уже совершил подвиг.

Я был артистом Театра Советской Армии, снимался во многих фильмах о войне: «В огне брода нет», «На войне как на войне», «Пришел солдат с фронта», «Живые и мертвые»... И хотя отечественное киноискусство ныне переживает тяжелые времена, фильмы о войне ставятся и сегодня, ведь открываются новые страницы истории, происходит переосмысление судеб и событий. Режиссер Игорь Николаев делает сейчас картину о генерале Горбатове. По телевидению 9 мая будет показан фильм по повести Николая Носова «Шопен, Соната № 2», который поставил режиссер Константин Антропов. В этой картине снимались Нина Сазонова, Николай Пастухов, это и моя дань военной теме - быть может, самой трудной. Ведь создать правдивый фильм о войне - задача чрезвычайной сложности.

У меня есть два любимых военных фильма: «Пришел солдат с фронта», хотя эта картина скорее не о войне, а о том, что она натворила с людьми, и «На войне как на войне», где я сыграл роль полковника Дея. И все же правдивый фильм о войне, правдивый во всем, мне кажется, сделать нельзя. Очень сложно создать подлинную атмосферу, ощущение войны - практически всегда зритель чувствует присутствие какой-то литературности, самого кинематографа. Но посмотрите, как удалось запечатлеть то время непосредственным участникам событий - фронтовым кинооператорам. Многие их кадры бесценны. И оплачены жизнью. Низкий поклон этим людям!..

Конечно, у меня особое отношение к армии, но разве другим оно было у всех нас совсем недавно? Почему же сегодня общество столь стремительно пытается забыть о ее доблести, равнодушно наблюдает, как бьется человек в погонах со всеми обрушившимися на него тяготами. Потеряно уважение к армии. Мы в будущем можем очень пожалеть об этом. Какая бы ни была армия - это всегда баланс, всегда опора и защита. Я и сегодня связи с армией не теряю, даже руковожу Военно-шефской комиссией в Москве. Готовим к 9 мая выступления, концерты для солдат, встречи с мастерами искусства в Большом театре и на центральных площадках столицы. На Поклонной горе пройдут торжества, может быть, даже Президент примет в них участие. Все это хорошо, но меньше всего нужна монументальность и торжественность... Более всего - наши глубокие раздумья. Только тогда и ощутишь свою соединенность с судьбами тех, кто погиб на поле брани или еще живет рядом с тобой, - пусть у этих людей другие политические пристрастия, иные идеалы, но нужно понять, что все мы - один народ, что в нашей жизни не должно быть ненависти друг к другу. Хорошо бы, чтобы на Поклонной горе разросся огромный парк, чтобы приезжали туда семьями, могли успокоиться душой, приобщиться к святому, к природе. А по праздникам - народные гулянья, как когда-то в Сокольниках...

Как я хотел бы, чтобы мои товарищи-ветераны жили счастливо. Ведь если в стране хорошо живут старики и дети, у такой страны счастливая судьба!.. Но наши старики живут трудно. И дело не только в маленьких пенсиях. Более всего волнует, что под мирным небом в нашей стране усиливается противостояние политических сил. Подтверждение тому - трагические майские события. Но разве не ясно, что России не нужна гражданская война. Так не пора ли нашим политикам задуматься о цене и последствиях такой безоглядной борьбы за власть?..

*От истории нельзя  
откреститься. - Г. С.  
Вестн. - 1993. - 8 мая.  
- с. 5.*