

Сов. культура. - 1984 - январь

кадри

Широкая душа Душана

Советские зрители встретили его радушно, и вскоре он, завоевав сердца любителей эстрады, стал в нашей стране желанным и приятным гостем.

«Певец и актер» — так обычно представляют публике Душана Гловачека. И это в полной мере соответствует действительности, фактам биографии артиста. Душан закончил консерваторию по классу вокала и дополнительно к нему актерский факультет.

Родом из Брно, главного города Моравии, известного своими высшими учебными заведениями, богатого музыкальными традициями, Д. Гловачек сначала продолжительное время работал в родном городе. Выступал с большими оркестрами и малыми ансамблями. Пел песни любимых и популярных словацких композиторов — П. Юрса, И. Базлика, Ю. Инчока. С успехом солировал в группе «220».

С советскими слушателями



особенно тесные контакты у Душана Гловачека установились во время его участия в Международной эстрадной программе «Мелодии друзей-84». Жители Тбилиси, Киева, Еревана, Москвы и других городов тепло встречали тогда молодого обаятельного певца с открытой, располагающей улыбкой. Он обладает завидным умени-

ем завоевывать симпатию публики, и это качество идет у Душана от души, озарено искренностью. Его исполнительская манера отличается мягкостью, интеллигентностью. А голос прекрасен своей хрустальной чистотой, сильным звучанием и своеобразием тембра.

Душан Гловачек постоянно обновляет свой репертуар советскими и русскими народными песнями и романсами. Своеобразно, по-новому звучат в его исполнении песни А. Новикова «Смуглянка», Ю. Антонова «Мы пойдем вдвоем», старинные романсы.

На вопрос: в чем он видит радость и счастье жизни, Душан со свойственной ему чуть грустной улыбкой говорит: «Только в песне. В возможности петь как можно больше и чаще. Для всех и каждого».

В. ТЕРСКАЯ.