

С О В Е Т С К А Я   Л И Т В А

Югославский певец  
на литовской сцене



На гастроли в Советский Союз приехал известный югославский певец, солист Белградского оперного театра Иован Глигориевич. Первые выступления певца проходят в столице нашей республики, после чего артист выступит в оперных театрах Ленинграда и Москвы.

Общественность Вильнюса с большой теплотой встретила гостя. Позавчера зал Государственного Академического театра оперы и балета Литовской ССР был переполнен. Шла знаменитая опера Д. Пуччини «Тоска». Заглавную партию вела Я. Петрашкевичюте, роль Скарпия исполнял И. Глигориевич, Каварадосси — В. Адамквичюс, ризничего — Р. Мариошюс, Анжелотти — А. Лиетуvinкас.

Уже в первом действии ярко обозначилась способность Иована Глигориевича перевоплощаться, правдиво передавать всю глубину переживаний изображаемого им героя. Жестокий и ковар-

ный — таким показывает Глигориевич начальника римской тайной полиции барона Скарпия. Зрители неоднократно прерывали горячими аплодисментами выступление замечательного артиста, обладающего высокой певческой культурой.

Успешно исполнила партию Тоски заслуженная артистка республики Я. Петрашкевичюте. Образ Тоски, созданный Петрашкевичюте, полностью отвечает авторскому замыслу. Красиво и выразительно звучал ее голос.

После спектакля зрители горячо приветствовали Иована Глигориевича. Артисты Государственного Академического театра оперы и балета Литовской ССР преподнесли ему цветы.

НА СНИМКЕ: сцена из оперы Пуччини «Тоска». Роли исполняют: Я. Петрашкевичюте (Тоска) и И. Глигориевич (Скарпия).

Фото Н. Верзилова.