

«ИУДА МАККАВЕИ»

В МОСКВЕ

Вер. Москва. - 2000. - 2 бдкт. - с. 6

**Редкую
возможность
послушать одну
из ораторий Георга
Фридриха Генделя
получат московские
меломаны
27 декабря.
«Иуда Маккавей»,
сочинение
1747 года, будет
звучать во время
празднования
Хануки.**

Инициатор и главный участник проекта — московский еврейский мужской хор «Хасидская капелла» под руководством Александра Цалюка.

«Хасидская капелла» поддерживает традиции молитвенного синагогального пения. За свои неполные десять лет хор побывал на гастролях, выпустил сольный компакт-диск. Главную партию Иуды исполнит Йозеф Маловани — известный драматический тенор и кантор Армии обороны Израиля, а ныне — главный кантор нью-йоркской синагоги на 5-й авеню. Он зажжет праздничные свечи перед концертом.

«Иуда Маккавей» — первое произведение, написанное композитором после тяжелой болезни. Выздоровление явилось чудом. Неудивительно, что в основу оратории лег сюжет о божественном чуде меноры-святильника.

Еврейское восстание, поднятое Иудой Маккавеем («маккавей» — «молот»), против римского наместника Греции Антиоха Епифана, одержало победу. Евреи могут вернуться к своим обычаям, но Иерусалимский храм осквернен статуей Зевса. Для очистки храма надо зажечь святильник с чистым, не оскверненным маслом. Остался всего один такой кувшин, но божьей волей масла хватило на 8 дней. Вот почему Ханука празднуется восемь дней.

Ну а поскольку в оратории Генделя сам момент чуда (суть Хануки) отражен весьма условно, один из ключевых хоров будет пропет по-английски и на иврите. Создатели версии также сочли возможным сократить ряд вокальных номеров, но эти изменения незначительны.

Зрителей ждет не только встреча с музыкой, но и все атрибуты праздника: зажигание большой меноры, лотерея, кручение юлы и ханукальные пончики.

В обновленной версии «Иуды Маккавея» примут участие солисты московских оперных театров: Алексей Мочалов, Ирина Онищенко и Елена Околышева. Московский еврейский мужской хор «Хасидская капелла», женская группа хора ГМУ им. Гнесиных и камерный оркестр Musica Viva. За дирижерским пультом — Александр Цалюк.

Наталья ЧЕРКАШИНА