

ВСТРЕЧИ С ДРУЗЬЯМИ

Советская балерина — офицер Французской академии изящных искусств

ВЧЕРА нам довелось побывать у известной русской балерины Е. В. Гельцер. Разговор начался с волнующей всех темы — с визита главы Советского правительства Н. С. Хрущева во Францию.

Эта тема дорога Екатерине Васильевне еще и потому, что актриса много раз бывала во Франции как представительница русского и советского искусства и имеет почетное звание офицера Французской академии изящных искусств.

Екатерина Васильевна с большим волнением начала свой рассказ с того, что ей посчастливилось много раз видеть Владимира Ильича Ленина, слышать его слова, выражавшие миролюбивую политику нашего государства, стремление советского народа бороться за мир во всем мире. Артистка верит, что визит Н. С. Хрущева сыграет большую роль в укреплении дружбы между народами Франции и Советского Союза.

По нашей просьбе Екатерина Васильевна поделилась своими впечатлениями о Франции.

★
...**Я** БЫЛА во Франции семнадцать раз. Выступала в Париже и других городах, танцевала в балетных спектаклях, участвовала в концертах. В моей памяти особенно запечатлелись две поездки — одна накануне первой, а другая — накануне второй мировой войны. И в том, и в другом случае я чувствовала тревогу французского народа в связи с надвигающейся военной опасностью и его надежды на то, что в тяжелые дни ему на помощь придет русский народ.

Во время поездок во Францию я как представительница

русского искусства особенно остро почувствовала любовь к нам французов. Это народ жизнерадостный, отзывчивый, на редкость трудолюбивый. Все выступления русских артистов французами воспринимались восторженно. Горячими аплодисментами награждались русский танец из балета «Конек-Горбунок» Пуни, па де де из балетного дивертисмента «Волшебное зеркало» Корещенко и другие.

В прошлом году у нас в Москве выступали артисты французского балета. Они очень хорошо танцевали, в их творчестве во многом замечается благотворное влияние русской балетной школы. Перед отъездом они побывали у меня, и я им подарила портрет, где я изображена в любимой роли «Царь-девицы».

Бывая в Париже, я очень любила бродить по его узеньким старинным улочкам, рассматривать исторические достопримечательности, особенно те, что связаны с революционным прошлым героического народа. Бывала я и в театрах, видела знаменитых драматических актрис Сарру Бернар и Габриэль Режан, слушала известную певицу Люсьен Бойе. Последний раз я была во Франции более 20 лет назад, но все то, о чем я рассказываю, свежо в моей памяти.

Поездка дорогого Никиты Сергеевича во Францию вызвала в памяти все, что связано у меня с этой страной. И мне хочется горячо пожелать главе нашего правительства больших успехов в его великой миссии дружбы и мира.

**А. Кузнецова,
В. Вирен.**