



Неизвестное об известных

Реальные романы Александра Дюма

Их было гораздо меньше,
чем написанных

Автор «Трех мушкетеров» прожил не очень долгую жизнь — чуть более 68 лет, — но чрезвычайно насыщенную. Дюма опубликовал, судя по моей картотеке, 456 названий книг, среди которых есть и стихи, и обширные исторические исследования, и двадцатидвухтомные «Мемуары».

Как и всякому творческому человеку, Дюма после бдений — за письменным столом — нужна была эмоциональная и физиологическая разрядка. И он находил ее среди служительниц муз. Драматург в начале своего литературного поприща, Дюма вращался главным образом среди актрис: старые и опытные заставляли платить им любовью за продвижение его пьес, а юным и начинающим хотелось получить роль... Словом, было то, что всегда и везде случается в театрах.

Был ли Дюма гиперсексуальным, как уверяют многие легенды? В юности все мужчины гиперсексуальны по сравнению с пожилыми. К тому же Дюма был французом, а во Франции — культ женщин. Легенды же, усиленно распространяемые самими французами, уверяют, будто французы — самый сексуальный народ в мире. А легенды надо поддерживать — вот и любят французы говорить о своих любовных победах. Все это было и у Дюма. К тому же его бабушка Сесиль была негритянкой, а считается, что негры в массе своей более сексуальны, нежели европейцы. Стало быть, предполагать, что сексуальность Дюма была высокой, оснований много.

Но если в юности Дюма любил женщин любого возраста, обычно старше себя, то с годами он стал более разборчив и все чаще обращал внимание на молодых. Да они и сами тянулись к нему — знаменитому, красивому, с мушкетерским отношением к жизни.

Но будем исходить не из легенд и вымыслов, а из фактов.

Дюма был женат лишь однажды: его брак с актрисой Идой Ферье был зарегистрирован в 1840 году, когда писателю было 38 лет. Жили супруги очень недружно, через пять лет брак фактически распался, жена бросила Дюма, перебравшись к своему новому возлюбленному. Детей от этого брака не было.

Вскоре Ида Ферье умерла, и до конца жизни Дюма прожил формально вдовцом, более не женился. От трех женщин он имел внебрачных детей, носивших его фамилию, — сына и двух дочерей. Сын Александр — младший родился от Катрин Лабе. Он стал знаменитым драматургом, чье имя в свое время гремело, а ныне известно



главным образом благодаря опере Д. Верди «Травиата», написанной по мотивам повести Дюма-младшего «Дама с камелиями».

Был у Дюма один сын, он не носил его фамилию и формально к Дюма не имел отношения, хотя внешне не был вылитый отец. Речь идет об Анри-Франсуа-Адольфе Бауэре (1851—1915). Он родился от Анны Бауэр (1819—1884). Анри Бауэр юношей участвовал в Парижской коммуне, после ее разгрома был арестован, сослан, потом занимался журналистикой.

От актрисы Белль Крельсамер (1803—1875) Дюма имел дочь Мари (1831—1878). Мари была девушкой с большими странностями, а поскольку «рыбак рыбака видит издалека», она и замуж вышла за такого же чудака, как и сама.

Когда Дюма было 58 лет, у него родилась дочь Микаэла. Ее матерью была Эмилия Кордые (1840—1906). У Микаэлы детей не было.

Согласно одной из легенд, когда Дюма в ноябре 1858 года находился в прикаспийских степях и однажды попал в станицу Червленая, в него влюбилась юная казачка. Убежав из станицы, она ездила с Дюма по Кавказу. От этой связи будто бы родилась дочь. Однако никаких документов об этом не найдено.

Итак, в жизни человека по фамилии Дюма женщины присутствовали, хотя было их, естественно, куда меньше, чем написанных книг. Фактически это были не жены, с которыми он вел общее хозяйство, а приходящие любовницы. С некоторыми из них Дюма жил одновременно, причем чаще всего бывало, как в бордотом анекдоте: одной любовнице он говорил, что пошел к другой, второй любовнице сообщал, что пошел к третьей, а на самом деле отправлялся домой заканчивать «Трех мушкетеров».

Михаил БУЯНОВ,
кандидат медицинских наук,
президент Российского общества друзей Александра Дюма.



Отделы библиотеки	РБ	Отметки возврата
	РБ	
Отделы библиотеки	РБ	Отметки о выданных и возвращенных изданиях
	РБ	