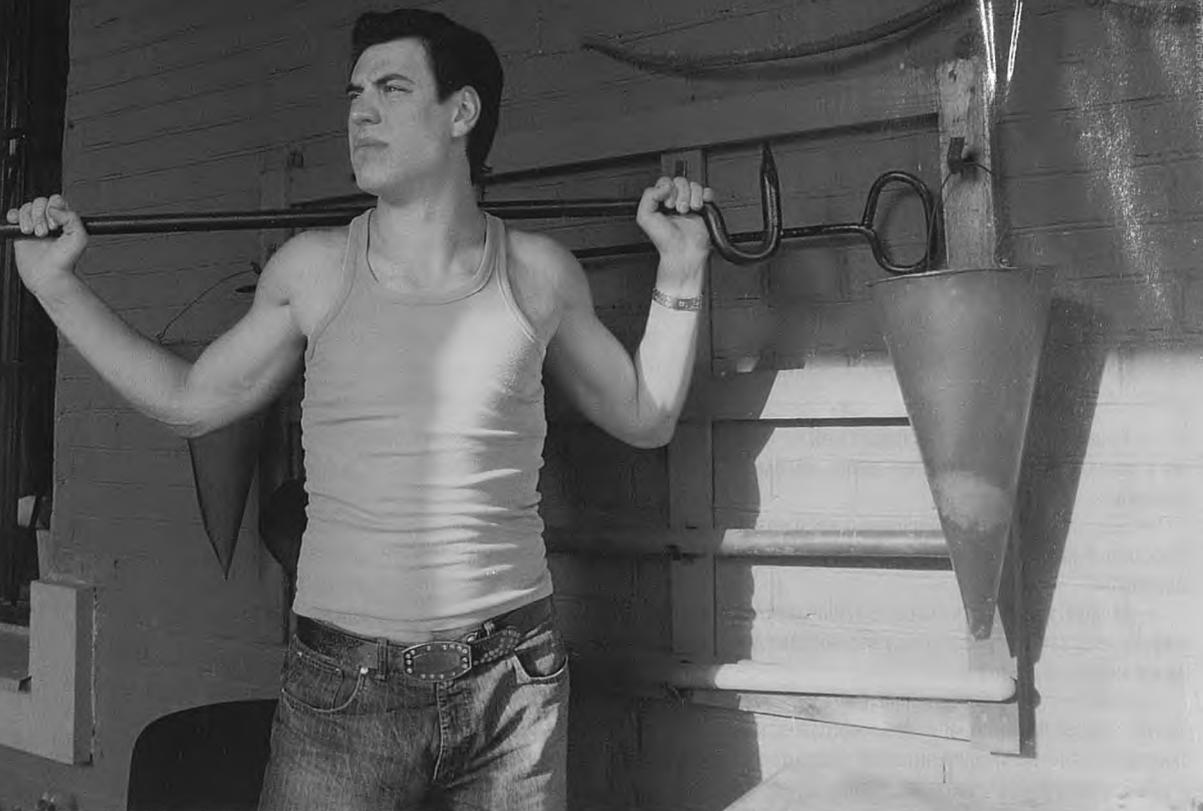


Несмотря на мирный характер Дмитрий уверен, что зло должно быть наказано. Поэтому терпение актера лучше не испытывать.



просов ни у поклонниц, ни у журналистов. Прочтя это, я решил, что и правда мог бы получиться неплохой ход. Потому что когда ты свободен, сразу становишься для девушек если не потенциальным женихом, то объектом чрезмерного внимания. С тобой знакомятся уже не просто так, а с мыслью: все может быть, а вдруг?! И получается — девушка к тебе глубоко расположена, а ты ей говоришь: “Да, давайте общаться, но только по-дружески” — потому что не хочешь никого обманывать. После этого бывает, что становишься неприятен, начинаешь раздражать, ведь такое внимание женское очень подвижно: от любви до ненависти. Она-то считает, что хотела тебе открыться, а ты не принял этого. Но поймите меня тоже — для всех мил не будешь!

— **Охарактеризуйте себя одним или двумя словами.**

(Длинная пауза.)

— Я просто че-ло-век!

— **Тогда как бы вы определили собственный имидж — не актерский, а человеческий?**

— Ну, вот по амплу я — герой с характерным началом. Думаю, и в жизни совпадаю с этим: героическая внешность плюс характерность в поступках, да и во всем остальном, наверное.

— **К вопросу о характерности: значит, вспыльчивость, замеченная за вами, одно из ее проявлений?**

— Вспыльчивость... Это о драке? Действительно, подобные казусы со мной иногда случаются. И хотя тут есть христианский аспект — нельзя чело-

века ударить, — но я считаю, что зло нужно наказывать! Особенно если зло представляет явную угрозу для общества. Когда я вижу такую угрозу для себя или для окружающих, то, понимая, что могу спасти ситуацию, действую решительно.

— **Ну, после таких поступков получается, что вы — герой!**

— Я это делаю, потому что так живу. Было бы хуже, если б обо мне складывалось мнение как об антигерое, если б думали, что я пью, наркоману, гуляю...

— **...тем более что вы ведете телепередачу на патриотическую тему...**

— Да, это — “Улица твоей судьбы”. Там мы встречаемся с настоящими героями, которые ценой своей жизни спасли других, с настоящими патриотами. Я верю этим людям. Но вот то, что некоторые коллеги ставят под сомнение мое патриотическое отношение к нашей стране, — это обидно.

— **То есть вас подозревают в лицемерии?**

— Ну да, уж мы-то, артисты, знаем — сыграть можно все что угодно... Но я доказываю обратное и со многими беседовал по этому поводу. Любить свою страну, мне кажется, обязан каждый гражданин, который в ней родился. Я не из тех, кто думает: да поеду-ка я отсюда, чего они тут в правительстве мутят без конца, стабильности нет! Наоборот, уезжать не надо, в наших руках многое исправить. Ведь мы, актеры, люди не самые незаметные, от нашего мнения немало зависит. Через полвека я бы хотел сказать своим внукам: “Когда

мне было 27 лет, мы думали над тем, чтобы Россия стала такой, в какой вы живете теперь. А вы пользуйтесь, преумножайте и берегите”.

— **Патриотами рождаются?**

— Нет, но все закладывается в детстве. Поэтому спасибо моим родителям, которые мне это привили. И в наших интересах своих детей тоже правильно воспитать. Но не просто тупо призывать: “люби Родину”, “береги природу”, а чтобы это действительно стало нормой. Чтобы ребенок научился отвечать за свои поступки, начиная с мусора в лесу. Осознавал, что правильнее — оставить его под кустом или собрать в пакет и отвезти на помойку. Вот с этого, с малого, начинается и любовь к Родине, и патриотизм. Я так считаю.

— **Вот вы истоиво рассуждаете на общественно значимые темы, в то время как замечено, что актеры-то в основном заняты только собой, постоянно требуют повышенного внимания, ждут похвалы...**

(Пауза.)

— Как-то хочется по-умному на это ответить... Но что-то ничего в голову не приходит. Просто я думаю, что какая бы профессия ни была, все зависит только от человека.

— **Кстати, есть известное высказывание Жорж Санд: “Мужчина всегда ребенок, даже если это большой ребенок, — ребенок, который держит в своих руках власть”. Вы согласны?**

— Мужчина — ребенок?.. А что скажешь?! Повторюсь; все зависит от человека. А я был у

289