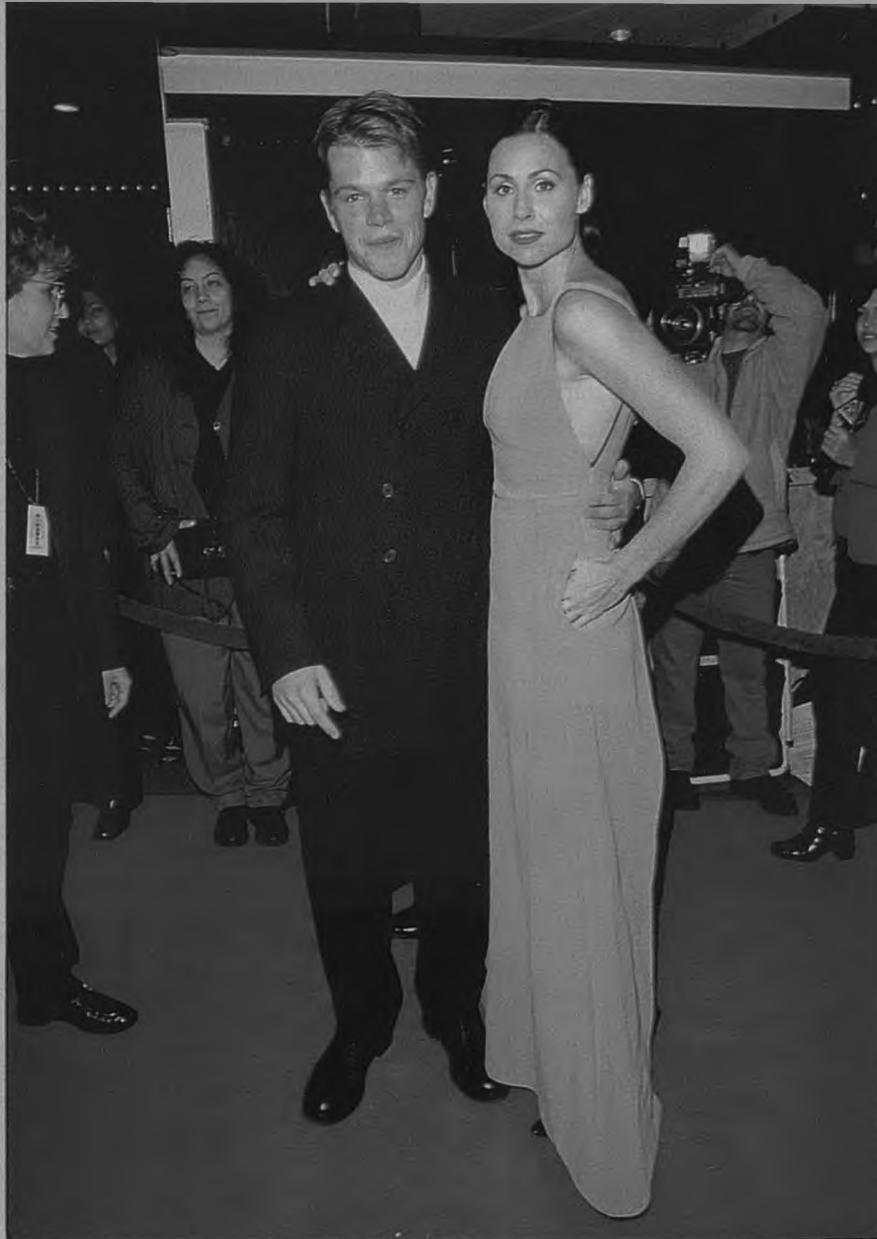


на свете Мэтту хотелось застрелиться, но вместо этого он напился сам и напоил Бена: «Выпьем за наш успех в переговорах! Пусть знают, с кем разговаривают!»

Через неделю продюсер перезвонил: «Ну что ж, ребята! Ваши условия приняты». Бен молча передал трубку Мэтту — пусть сам разговаривает, а то не было бы хуже... К счастью, Мэтт не стал больше капризничать. С этого момента «Оскар» за сценарий, громкие роли, настоящая слава, море поклонниц — все это было у них в кармане. И не менее важным было для Мэтта то, что Бен окончательно уверился в его, Мэтта, таланте, уме и прозорливости.

СПАСТИ ДРУГА

Смутную тревогу Мэтт почувствовал, когда на одной вечеринке увидел Гвинет Пэлтроу. В ней было что-то необычное. Ну точно, вот и Эффлек пялится на нее как завороченный... А через пятнадцать минут Бена было уже и за уши не оттянуть от Гвинет. И — самое неприятное — Гвинет с явным удовольствием беседовала с Беном, а ведь на него, Мэтта, даже не посмотрела, когда он обратился к ней с каким-то вопросом... Нет, этому пора положить конец! «Бен, расскажи, как мы с тобой в детстве стянули деньги у твоей матери и купили старый автомобиль», — обратился Мэтт к другу. Но Бен не услышал. Впервые в жизни он не услышал Мэтта, и все из-за этой девицы!



TERRY LILLY/SHOOTING STAR/PPG

без особых сожалений. Потом была Минни Драйвер — та самая, которая сыграла Скайлер в «Умнице...» Сначала он даже всерьез увлекся ею (тут наверняка сыграли роль и романтические воспоминания о настоящей Скайлер), а потом она стала позволять себе куда-то уезжать без него. Говорила — отдохнуть на пару недель, знаем мы этот отдых... Этим девиц нужно держать в ежовых рукавицах, и уж ни в коем случае не позволять себе смотреть на них обожающими глазами, как сейчас смотрит Бен на Гвинет.

Роман Эффлека и Пэлтроу был чуть ли не самым громким романом 1997 года... Они так трогательно любили друг друга, вечно дарили какие-то подарки, куда-то ездили вдвоем — втайне, чтобы никто не знал и не мешал им... А еще Гвинет — девушка очень образованная и изысканная — приобщила Эффлека к высокому искусству: таскала его на выставки живописи, подсовывала хорошие книги... Бывало, что неделями Бен не мог выкроить время для того, чтобы увидеться с Мэтгом. Дружба, проверенная годами, оказалась под угрозой. И Мэтт решил бороться! Он в открытую стал приударять за Гвинет, надеясь поссорить Эффлека с «этой девицей». В то, что Бен может поссориться не с Гвинет, а с ним самим, Мэтт просто не верил. Зато это прекрасно понимала Гвинет — она видела, как мучается ее любимый, разрываясь между привязанностью к другу и любовью к ней. И она

Дэймон и Минни Драйвер. 1998 г.

Вообще-то девиц в их жизни было предостаточно, но Мэтт не верил в искренность их чувств. Он слишком хорошо помнил одну историю... Это было еще в колледже, Мэтт встречался с девушкой по имени Скайлер. Потом это имя он даст возлюбленной своего героя в «Умнице...» и даже придаст этой придуманной девушке кое-какие черты своей первой любви. Итак, Мэтт встречался со Скайлер несколько месяцев, они даже несколько раз целовались на заднем ряду кинотеатра, а потом девушка уехала учиться на врача в Лос-Анджелес и вышла замуж... «Ты не представляешь, Мэтт, какой он талантливый! Я никогда не встречала человека, который вызывал бы у окружающих людей такое восхищение... У всех без исключения, правда-правда!» — так Скайлер написала ему в письме. Речь шла о барабанщике группы «Металлика» Ларсе Ульрихе. «Талантливый!» — усмехался тогда Мэтт. — Похоже, дело тут не в таланте, и вообще не в этом Ларсе, а в его славе. Все женщины такие! Верить им нельзя. Ни одна из них по преданности и верности и в подметки не годится другу Бону». И то, что его собственный успех у женщин увеличивался пропорционально его голливудскому успеху, только укрепляло Мэтта в этой мысли. Уж он отыгрался на них, вспомнить хотя бы Клэр Дэйнс, с которой Мэтт познакомился на съемках у Копполы... Он вел себя с ней как восточный падишах со своей рабыней. А потом просто бросил ее



Еще в январе 2000 г. он собирался жениться на Уайноне Райдер, но...

ТЕКСТИЛЬ
для дома

Приглашаем посетить
ТЕКСТИЛЬНЫЙ
УНИВЕРМАТ
по адресу:
Ленинский пр-т, 31

Предвистелю
объявления
скидка **5%** (действует до 24 сентября)

А также по адресам:
Ленинский пр-т, 41
"Дом Текстиль",
секция "Синтес-6"
Новинский б-р, 18
тел. 917-26-10
г. С-Петербург
Московский пр-т, 75
(812) 259-42-49
Н.Новгород
(8312) 37-28-33
г. Краснодар
ул. Ленина, 44
(8612) 68-00-16