



Клэр Дэйнс и Минни Драйвер (слева) стали для Мэтта «подружками на один фильм», да и с нынешней пассией Пенелопой Круз он познакомился на съемках.

комств и счастливых случайностей. «Ни в одном бизнесе так не развито покровительство, — философствует Дэймон, — как в шоу-бизнесе». После появления в судьбе Мэтта Копполы перекупить сценарий «Умницы Уилла Хантинга» решила студия Miramax, а на роль второго плана пригласили Робина Уильямса. Тот, в свою очередь, порекомендовал парнишку своему другу Стивену Спилбергу, и вскоре Дэймон уже готовился к роли рядового Райана.

Когда ему намекнули на то, что «Хантинга» могут выдвинуть на «Оскар», он ответил: «Ну нет. Это будет уже слишком. Действительно слишком». Тем не менее Киноакадемия своим вниманием ленту не обошла, и хотя Мэтт проиграл в актерской категории Джеку Николсону, он получил-таки свою статуэтку за оригинальный сценарий. И в этот момент он стал настоящей звездой. Его стали называть новым Марлоном Брандо, а его улыбку не иначе как тысячеваттной. Он не просто стал популярным актером и начал зарабатывать по пять миллионов за фильм: в девичьих сердцах он стал конкурентом Лео Ди Каприо (а ведь это начало 1998 года — триумф «Титаника»). Тогда же журнал People включил его в свой список самых красивых людей планеты.

«Как вы удерживаете свое эго, чтобы оно не ударило в голову?» — спросили его. «Действительно, когда знаешь, что ты лучший парень на земле, это очень легко может произойти, — со смехом ответил Мэтт. — Но на самом деле это семья держит меня в узде. Я младший из двух братьев и получал под зад всю свою жизнь, не закончилось это и теперь. Я просто долго не протяну, если буду плохо себя вести».

Тем не менее в отношениях с противоположным полом поведение Мэтта трудно назвать примерным. На съемках «Благотелья» он завел роман с Клэр Дэйнс, но протянул он всего пару месяцев. Новый фильм, новая подружка — святое правило Голливуда. На площадке «Умницы Уилла Хантинга» Дэймон встретился с Минни Драйвер, которую вскоре довел до нервного срыва. После бурного романа в прямом эфире телешоу он сказал, что с Минни у него никаких отношений не было, нет и не будет. После этих быстрых романов актера даже заподозрили в нетрадиционной сексуальной ориентации, к тому же он и сам подлил масла в огонь. Как-то его спросили, почему ему так легко работалось с Беном Эффлеком. «А потому что мы любовники», — не смутившись ответил Мэтт. Последовавшие события это заявление опровергли, но слухи периодически циркулируют до сих пор. Самыми продолжительными у Дэймона до сих пор остаются отношения с Вайноной Райдер: они встречались два года и даже были официально помолвлены. Говорят, сейчас у Мэтта роман с испанской красоткой Пенелопой Круз, но сведения эти получены из самых недостоверных источников.

Помимо разбивателя сердец за прошедшие годы Мэтт заработал и репутацию друга молодых талантов. Актер не забыл, как долго и мучительно он сам пробивался в Голливуд, а потому основал специальный фонд помощи молодым кинематографистам и устроил конкурс, победитель которого получает миллион долларов и возможность снять на эти деньги фильм. А продюсерами картины станут Бен Эффлек и Мэтт Дэймон, не зря же помимо красоты в этих парнях отмечают еще и незаурядный ум.