

тихий омут

Кристин Дэвис

ищет зеленоглазого собачника

В маленькой женской компании «Секса в большом городе» Кристин, играющая Шарлотту, имеет статус «белой вороны». Если три остальные барышни изображают практически самих себя, то героине Кристин достался характер, прямо противоположный ее собственному. Играя единственную замужнюю в великолепной четверке, в жизни она – опять же единственная из четырех – не состояла даже в гражданском браке.

Больше ни капли!

Рождение Кристин – прямое следствие романа университетского профессора психологии и сотрудницы учебной части. Родители много работали, и большую часть времени девочка была предоставлена самой себе. «Я привыкла к одиночеству, – говорит Кристин. – Конечно, когда я подрастала, мне хотелось быть королевой школы и ходить на школьные балы в красивых платьях, но родители считали это глупостью. Свободное от условностей воспитание привело к тому, что «ради компании» мне приходилось после уроков забиваться в спортивный зал и по уши накачиваться алкоголем». Спиртной бунт закончился только в 25 лет – диагнозом «алкоголизм» и направлением на терапию.

«Я мечтала стать актрисой с десяти лет, а актерская профессия требует колоссальной отдачи, особенно сначала. Ты приходишь в класс к восьми утра, занимаешься весь день, репетируешь всю ночь... При таком графике состояние вечного похмелья отнюдь не облегчает жизнь». Вот уже двенадцать лет Кристин не рискует выпить даже бокал красного вина.

А бабушка-то не знала

Получив университетский диплом, Кристин переехала в большой город. «Что сказать об этом периоде моей жизни? Я была нищей и работала официанткой. Очень трудно быть нищей официанткой в Нью-Йорке». Популярность пришла с ролью стервы Брук

в «Мелроуз Плейс», хотя публика так возненавидела эту героиню, что сценаристам пришлось через год убрать ее из сериала. Тем не менее один из продюсеров – Даррен Старр – положил на Кристин глаз и вспомнил о ней, когда запускал проект «Секс в большом городе». Сначала он предложил актрисе роль Кэрри, но Кристин предпочла Шарлотту. «Я запретила родным смотреть шоу и долгое время оставалась для них звездой неизвестно чего. Тогда еще была жива моя

«Мне хотелось бы однажды встретить мужчину своей мечты. Я люблю высоких, но не слишком, темно-волосых, с зелеными или карими глазами. Он должен быть творческой натурой, заниматься йогой и любить собак».

Кристин о своей пока не найденной половинке

бабушка Рут. Скажи я ей хотя бы название сериала, это был бы готовый сердечный приступ. Когда ее не стало, папа сделался фанатом сериала. Он использует опыт Шарлотты в своих лекциях на тему «Брак и сексуальность». Мама не имеет ничего против Шарлотты, но ненавидит Саманту, мою сериальную подругу».

Меняю мужчин на щенка

Как только сериал набрал обороты, в прессу просочилась информация, что четыре звезды не ладят между собой. Рано или поздно «тихоня» Кристин тоже должна была оказаться в центре скандала. «Она делает сериалу плохую рекламу. Зрители возмущаются, что пури-танка Шарлотта появляется

на страницах таблоидов чаще, чем три ее раскованные подруги, вместе взятые», – сообщила очередная статья якобы со слов коллег актрисы. За один год Кристин успела поставить крест на планах воссоединения Алека Болдуина с Ким Бейсингер, бросила Алека ради Джеффа Голдблюма, а потом бросила Джеффа ради Лива Шрайдера. «С менее знаменитыми парнями дело обстоит еще хуже, – признается Кристин. – Некоторое время я встречалась с Ридом Даймондом из сериала «Убойный отдел». Мы ходили вместе на светские мероприятия, и фотографы просили его отойти от меня, чтобы не портить снимок». Сейчас Кристин одинока: «Я устала от этой игры – обязательного макияжа, необходимости одеваться, чтобы произвести впечатление на незнакомых людей... Я собираю волосы в «хвост», надеваю то, что подвернулось под руку, и иду гулять с собачкой Калли».



■ На самом деле Кристин не такая уж белая и пушистая



■ Шарлотта (справа) отличается ангельской скромностью (кадр из сериала «Секс в большом городе»)



Досье «Антенны»

- родилась: 25 февраля 1965 года в Болдере, Колорадо
- дебют на сцене: Кристин было 10 лет, когда она приняла участие в постановке самодельного театра «Белоснежка». Текст роли состоял из двух предложений
- увлечения: йога, выпечка, велосипедный спорт
- страхи: высота. «Любимый» ночной кошмар – Кристин падает в лестничный пролет
- самый экстремальный жизненный опыт: прыжок с парашютом
- любимый напиток: кофе
- не предлагать: свидания вслепую
- самая выдающаяся из ныне живущих женщин, по мнению Кристин: Мадонна

НТВ

«СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»

Понедельник – четверг, вечер

Выгуливала собачек
Екатерина ЖИВОВА