

Так любят королевы



Наша добрая знакомая — американская компания «Уорнер бразерс» продолжает показывать лучшие фильмы из своих собственных фондов. Картины далеко не новые, но смотреть их стоит. Хотя бы потому, что в «Частной жизни Елизаветы и Эссекса» (1939 год) снималась одна из самых удивительных звезд американского кино — Бетт Дэвис. Ни ослепительной красотой, ни сексапильной фигурой актриса не отличалась, но на ее фильмы ломались зрители. Бетт Дэвис в своих ролях была совершенно непредсказуема. Какая-то угроза всему стабильному, традиционному исходила от ее героинь — женщин со сложными и противоречивыми характерами. Они умели пренебречь любимыми условностями, пойти на жертвы ради своей цели, своих желаний. В 30—40-е Бетт Дэвис считалась

самой популярной актрисой Голливуда, получила два «Оскара» (за «Опасную» и «Иезавель»), другие премии. И до самых 80-х не угасала ее слава.

В фильме М. Кертица «Частная жизнь Елизаветы и Эссекса» Бетт Дэвис — в расцвете таланта. Она играет королеву Англии, охваченную любовью к графу Эссексу. Но граф оказывается неблагодарным и осмеливается стать соперником королевы в государственных делах. Эссекса сыграл популярный голливудский «романтический герой» — красавец Эррол Флинн. Этот неравный по силе таланта дуэт имел тем не менее большой успех.

Е. ТАЛИНА

«ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ ЕЛИЗАВЕТЫ И ЭССЕКСА».

СУББОТА, 25 ИЮЛЯ, 19.00.

Репродукция Н. Агеева.

Семь дней - 1998 - 20-й юбилей (1/32) - с. 2