

Первая леди

А так называли велико-
лепную Бетт Дэвис. А еще
— королева американского
экрана. А еще — миссис
президент: она была первой
женщиной, занявшей пре-
зидентское кресло Амери-
канской киноакадемии. Что-
бы узнать все о Бетт, нужно
посмотреть ее фильм **«Все
о Еве»**. Он вышел на кассе-
тах «Мэджик», и, если из
блестящей словесной пики-
ровки героев что-то пока-
жется вам невнятным, отне-
сите это исключительно на
счет плохого переводчика.
Но смотреть нужно обяза-
тельно — это не фильм, а
эпоха.

Его сюжет типичен для
театральных нравов. Вели-
кая актриса Дэвис играет
великую актрису Марго Чан-
нинг, которая стала жерт-
вой закулисных интриг с
участием ее ближайших
друзей: ее скромная поклонница, приведенная к ней в гримерку и
растопившая сердца рассказом о своих невзгодах, становится
сначала ее дублершей, а потом самым беззастенчивым образом
вытесняет ее со сцены. В картине Джозефа Манкевича отличный
актерский ансамбль (включая Мэрилин Монро в одной из ее пер-
вых ролей), но глаз нельзя оторвать от Бетт Дэвис — это энергия
грозы, заключенная в оболочку небожительницы. Драму старею-
щей актрисы Дэвис знала не понаслышке: она только что пережи-
ла спад популярности и сама расторгла контракт с «Уорнерами».
Фильм «Все о Еве» начал новый звездный виток ее жизни и при-
нес ей третьего «Оскара».



Известия. - 2001. - 4 авг. - с. 9