

АЛЛА ДУХОВА И «ТОДЕС»



Мало кто помнит, что это популярный балетный коллектив начался в 80-х годах в Ленинграде, когда в программе «Новая волна» (организованной газетой «Смена»!) во Дворце молодежи пересеклись пути рижских танцовщиц и питерских брейкеров. Тогда они импровизировали вместе, подружились и решили слиться в один коллектив.

Много воды утекло с тех пор: в нынешнем «Тодесе» почти не осталось питерских ребят и рижских девчонок - ансамбль в последние годы прописался в Москве. Однако по-прежнему руководит проектом Алла Духова и по-прежнему в ансамбле царит дух импровизации и творчества.

Долгое время считалось, что отечественный джаз-танец - явление сугубо подражательное, интересное только на территории постсоветского пространства. Однако эксперименты Духовой завели ансамбль так далеко, что он уже гастролировал в Париже и Лондоне, а в скором времени отправится на шестимесячные гастроли в Лас-Вегас. Наверное, поэтому впервые за время гастролей в Питере на афишах название написано на западный манер: «TODES».

Михаил САДЧИКОВ

Смена - с 1985 - 2003 - 22 лнв. - с. 10