

от 3.1. ЯНВ 1966

г. Магнитогорск

Газета № . .

ЦИРК

В ТРАДИЦИЯХ ДУРОВА

— Тереза Дурова с группой дрессированных животных, — объявляет ведущий программу, и на манеже появляется молодая женщина в расшитом блесками костюме и маленькой остроконечной шапочке. На руках у нее обезьянка.

Тереза Дурова обходит вокруг арены и ее четвероногая партнерша обменивается рукопожатиями со зрителями.

А потом Дурова знакомит зрителей и с другими своими питомцами.

Вот верхом на пони выезжает лиса-наездник. В роли наездников выступают также собака и кот.

Искусными спортсменами показывают себя куница Сашенька — она прыгает через стулья, взбирается на шест — и зебра Резвый, скачущий через горящие обручи.

А вот еще один прыгун — коверог, самый молодой из учеников Г. Дуровой. Он появляется в высокой клетке, похожей на корзину, и совершает оттуда прыжок на арену.

Есть среди цирковых артистов дуровской группы и пернатые. Подругай Володя кувыркается на трапедии. Голуби, участники сценки «Сон охотника», послушно летят после первого выстрела прямо в патронташ охотника.

Но одним из самых интересных, свидетельствующих о мастерстве дрессировщика, номеров является «Вертолет». Обязанности летчика

здесь выполняет кот, пассажиры — крысы, они одна за другой взбираются по канату на борт вертолета, а потом спускаются вниз на парашоте.

Артистка Т. Дурова — внучка Анатолия Дурова, замечательного деятеля русского циркового искусства. Представительница третьего поколения цирковой династии Дуровых — Тереза руководствуется в своей работе с животными принципами Анатолия и Владимира Дуровых. Выдающиеся дрессировщики считали, что, воспитывая у животных определенные навыки, нужно учитывать их врожденные способности и особенности поведения на свободе, что животные лучше всего понимают ласку и поощрение, а не грубость и побои.

За десять лет работы в цирке молодая дрессировщица побывала в самых различных уголках Советского Союза, встречая у зрителей неизменно теплый прием. Один из наиболее способных «артистов» в группе животных Т. Дуровой — обезьяна-наездник «Яшка в тельняшке» подален артистке моряками Тихоокеанского флота во время ее гастролей на Дальнем Востоке. Охотники Смоленска подарили Дуровой лося, с которым она сейчас работает, готовя его к выступлениям.

С успехом выступает Т. Дурова на арене Магнитогорского цирка.

К. ПЕТРОВА.