

Вырезка из газеты

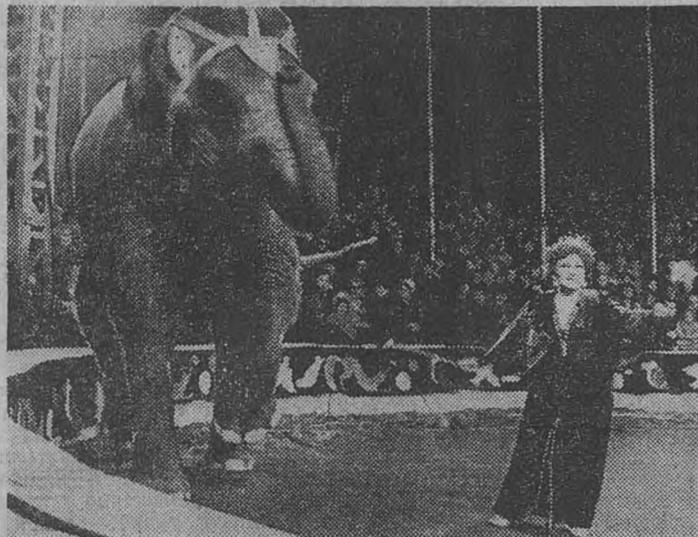
ЮЖНАЯ ПРАВДА

16 МАИ 1985

г. Николаев

# ИЗ ДИНАСТИИ ДУРОВЫХ

ГОСТИ НИКОЛАЕВА



Популярная цирковая династия Дуровых вот уже многие десятилетия радует своим удивительным искусством. Еще в прошлом столетии выходцы из дворянской семьи Владимир и Анатолий Дуровы, оставив гимназию, стали выступать в балаганах и бродячих цирках. Их манил жизнерадостный и прекрасный вид искусства, в котором они испытали себя в разных жанрах. Но особенно их привлекла дрессировка животных.

Так было положено начало знаменитой династии цирковых дрессировщиков.

Сейчас в нашем городе выступает одна из представительниц этой семьи, народная артистка РСФСР Тереза Васильевна Дурова — внучка Анатолия Леонидовича Дурова.

«Ее программа еще раз убеждает, что цирк — волшебство. Разве не диво? Рыдышком мирно соседствуют лисица и петух, кошка и крысы... Те, кого врагами сделала природа, вдруг стали друзьями. Но, конечно, вовсе не «вдруг».

— Необходим большой труд, — рассказывает Тереза Васильевна, — огромное терпение, чтобы агрессивные рефлексы, заложенные в животных, исчезли, чтобы они стали добрыми и ласковыми. Все это рождается большой любовью человека к животным, которые, как малые дети, очень чувствительны к хорошим и злым людям. И если уж они доверятся кому-то, то преданней и верней друга не найдешь. Я по-настоящему счастлива, что так много у меня верных товарищей. И не могу сказать, что кто-то из них мне ближе. Каждый мне дорог. Конечно, есть среди моих подопечных занозистые, «с характером». Приходится много с ними возиться. Есть и таланты настоящие.

— Как рождается номера? Порой очень неожиданно, — продолжает Дурова. — Вот пример. Как-то очень устала. Слоны все никак не могли меня понять. Приехала я на барьер манежа, задумалась. Вдруг вижу: мой подопечный слон рядом уселся, позу такую же принял. Смешно стало, ведь родился маленький сюжет. Мы решили его включить в программу. Кстати, животные, как и артисты, любят выступать. Им нравятся апло-

дисменты зрителей и сладости, которыми я их награждаю. Или вот еще номер. Во время репетиции слон заметил, как дети цирковых антеров играли в футбол. Долго наблюдал. Когда мяч поднялся к нему, он сразу же схватил его хоботом и ударил ногой. Сейчас он это с удовольствием делает уже на манеже.

— Моя жизнь очень интересна, — рассказывает Тереза Васильевна. — И как я благодарна своим милым животным за ответное внимание и нежность. Они очень чувствительны к моему настроению и тоже огорчаются, если мне грустно. Любовь всеильна. В этом убеждает работа с животными. Вы знаете, мне потребовалось четыре года, чтобы пеликаны спокойно сидели в центре манежа, не боялись зала, людей, животных.

— Тереза Васильевна, как вы относитесь к тому, что во многих домах содержится разные животные?

— Это прекрасно. Человечек, по-настоящему любящий животных, не совершит зла. Пусть в каждом доме живут кошка, собака или птицы — все это рождает в детях доброту и не-

жность. И пусть дети сами ухаживают за животными. Как важно воспитать у подрастающего поколения уважение к природе, к зверушкам.

— Вы более сорока лет выступаете на арене, имеете богатый опыт. Но есть еще, наверное, несбывшиеся мечты и планы?

— Для выполнения моих планов, я подсчитала, понадобится еще сотня лет. Очень много интересных задумок. Это и «открытие» новых артистов, постановка целого спектакля совместно с актрисами-акробатами... И к тому же я художественный руководитель цирковой труппы — хочется передать побольше опыта молодым. Работаю сейчас с новыми исполнителями, еще не знакомыми зрителю. Так что ни минуты покоя. Наше фамильное искусство продолжается. Есть ведь и последователи династии Дуровых...

В эти дни завершаются гастроли цирка в нашем городе. Многие зрители уже увидели выступление интересного коллектива. Наверное, каждому, кто видел, запомнился финал представления с участием народной артистки РСФСР Т. В. Дуровой, одной из представительниц знаменитой династии дрессировщиков.

Ю. МАЛЫШЕВ.

НА СНИМКЕ: на арене Т. Дурова с одним из своих подопечных.

Фрто Д. Ласкина.