Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

г. Москва

2 ИЮН 1986

ЭТИ ДОБРЫЕ ВОЛШЕБНИКИ

Вчера в Театре зверей имени В. Л. Дурова состоялось торжественное вручение премии Ленинского комсомола директору театра Н. Ю. ДУРОВОЙ.

Голубое здание, над куполом которого возвышалась фигурка слона, с виду напоминало сказочный дворец. Но ощущение сказки было не только снаружи. Когда я вошла в театр, первое, что увидела, было чучело белого медведя. И, разумеется, самое удивительное происходило на сцене, где животные под руководством дрессировщиков разыгрывали целые представления.

В этом театре — не только замечательные артисты, но и самые благодарные зрители. Никто не смотрит спектакли с таким восторгом, упоением, никто так не сопереживает сцене, как эти мальчишки и девчонки. А вчера они отбили все ладоши, хлопая доброму слоненку Дашке, серьезному пеликану, веселым пуделям и еще многим-многим...

Попав в театр до начала спектакля, бродя по его коридорам, чувствуешь волнение тех, кто готовит каждое представление, и в особенности такое. Ведь сегодня у театра праздник. Перед началом спектакля под бурные овации зала

секретарь ЦК ВЛКСМ Л. И. Швецова вручила премию Ленинского комсомола директору театра народной артистке РСФСР Наталье Юрьевне Дуровой.

Наверное, в такой день стоит вспомнить, с чего начинался знаменитый театр.

Обо всем этом можно узнать из стендов, которые выставлены в фойе театра. Около них всегда полно народу, ведь интересно же узнать, над чем смеялись наши бабушки и дедушки.

Сегодня в театре смеются их внуки и правнуки. Но все так же добры и веселы спектакли, которые идут на сцене, все так же самозабвенно играют артисты — звери, и все так же билеты в театр достать очень трудно.

Все средства от вчерашнего спектакля, который стал творческим отчетом, театр решил передать в Фонд мира. В Фонд мира попросила передать и премию Ленинского комсомола Наталья Юрьевна Дурова.

М. ВАРГАНОВА.

Москва.