

Гости фестиваля

ВЕРОНИКА ДУДАРОВА

На открытии фестиваля за дирижерским пультом займет место художественный руководитель и главный дирижер Московского государственного симфонического оркестра народная артистка СССР Вероника Борисовна Дударова.

Девочка, родившаяся в немusыкальной семье, поставила перед собой цель стать оркестровым дирижером. Она сумела поступить в Московскую консерваторию и успешно закончила ее. Первое общественное признание пришло в 1946 году на Всесоюзном смотре молодых дирижеров, где В. Дударову отметили Почетной грамотой. Вскоре после этого ей доверили руководство одним из столичных симфонических оркестров. С тех пор на протяжении трех десятилетий Вероника Дударова возглавляет этот известный коллектив.

Обладая незаурядными природными данными, волевой натурой и глубокой музыкальной интуицией, Дударова дирижирует в свойственной ей смелой и уверенной манере, с большим темпераментом. Неспроста один из кубинских критиков назвал ее «огненным дирижером», подчеркнув тем самым сильную сторону ее дарования — эмоциональную увлеченность.

Дударова только что возвратилась из очередной гастрольной поездки по Югославии. Она часто выступает за рубежом. Ее искусство знают и высоко ценят в Болгарии и Польше, на Кубе и в ГДР, Дании и Югославии, Венесуэле и Перу, Мексике и Турции.

Оркестр Вероники Дударовой в 1958 году открыл первую страницу смоленского фестиваля имени Глинки. Сегодня увертюрой к опере «Руслан и Людмила» оркестр откроет концертную программу XXI музыкального фестиваля.

ДЕВОЧНИЙ ПУТЬ

Г. СМОЛЕН

30 МАЯ 1978