

# ВЕЧЕР В КЛУБЕ ЗАВОДСКОМ

...Открылся занавес в зале клуба имени А. Иванова, и зазвучала ария Ленского из оперы «Евгений Онегин». В этот вечер труженики производственного объединения тяжелого краностроения имени Январского восстания встретились с солистом Одесского театра оперы и балета, лауреатом Всесоюзного конкурса вокалистов имени М. И. Глинки Анатолием Дудой.

Юношей, после службы в рядах Советской Армии, пришел на «Январку» Анатолий. Он начал работать в сборочном цехе, сначала слесарем-наладчиком, потом диспетчером, сменным мастером. Воспитанник железнодорожного техникума, молодой коммунист трудился добросовестно. Здесь же, в заводском клубе, Анатолий впервые начал заниматься в вокальном кружке. Его красивый голос — лирический тенор радовал слушателей на концертах художественной самодеятельности.

Первым большим успехом было исполнение партии Ленского в спектакле самодеятельного народного оперного театра в окружном Доме офицеров. Потом были партии Петра в «Наталке-Полтавке», Андрея в опере «Запорожец за Дунаем». Товарищи по сборочному цеху гордились успехами Анатолия. Они и посоветовали ему начать учиться, поступить в консерваторию. В 1971 году молодой рабочий с «Январки»

стал студентом консерватории имени А. В. Неждановой. Начал заниматься в классе А. Ф. Дановского. На заводе пошли на встречу — Анатолий работал только во вторую смену. А утром и днем — учеба. Студент консерватории успешно выступил на Всесоюзном конкурсе вокалистов имени М. И. Глинки в Тбилиси — стал лауреатом. А затем год работы в Одесской филармонии: сольные концерты, участие в симфонических и камерных вечерах.

Более шести лет Анатолий Дуда является ведущим солистом Одесского театра оперы и балета. В его репертуаре партии Ленского, Андрея, Петра, Альмавивы, Альфреда, Владимира Игоревича, Рудольфа... Готовит он партию Ясаака в новой опере «Кирило Кожемяка» Е. Юцевича, выступает в камерных концертах, принимает активное участие в общественной жизни, являясь секретарем партбюро театра.

На вечере встречи с артистом — воспитанником «Январки» было сказано много теплых слов в его адрес. Труженики производственного объединения подарили артисту как символ союза искусства и труда гаечный ключ, которым работал в сборочном цехе Анатолий Дуда.

В большом концерте солист театра Анатолий Дуда исполнил арии из опер, народные песни, романсы. Вместе с ним выступали его коллеги, солисты Одесского театра оперы и балета — лауреат международного конкурса Алиса Джамагорцян, заслуженный артист УССР Вячеслав Нещеретный, а также пианистка Вер: Беляева, народный оркестр русских народных инструментов под руководством Анатолия Коценко.

И. ЗИМКО.