

Моск. правда. - 1992. -

Зокм.

## Майклс Дуглас: «Наши предки — с Украины»

Ему 47 лет. Имея за плечами несколько десятков картин, он полон замыслов — как актерских, так и режиссерских. Одновременно является и весьма удачным продюсером — достаточно назвать такие фильмы, как «Китайский синдром» или «Полет над гнездом кукушки».

Майкл Дуглас... Один из самых знаменитых представителей современной «звездной» плеяды Голливуда, сын не менее знаменитого американского актера Кирка Дугласа, хорошо известен нашему зрителю по фильмам «Уолл-стрит», «Кордебалет», «Роман с камнем». Полагаем, что вам интересно будет узнать, что думает о проблемах в нашей стране один из самых популярных американцев с российскими корнями.

— Я всегда мечтал побывать в вашей стране. У меня два или три раза была возможность поехать туда с киногруппами, но всякий раз выяснялось, что у меня крайне напряженная ситуация со временем. А вот мой отец был у вас дважды.

Его настоящая фамилия — Данилович, он из русских евреев. Наши предки — с Украины. Во время своих приездов отец пытался найти деревню, откуда происходит наш род, но коллективизация оставила там лишь обширные поля — маленькие деревни погибли.

Все мы — по крайней мере представители моего поколения — продукты эпохи «холодной войны». Я с детства помню занятия по гражданской обороне, когда нас учили укрываться в убежищах, прятаться под партами и т. п. И нам говорили, что марксизм может преуспеть только во всемирном масштабе, а пока этого не случится, у него всегда будет оправдание своим неудачам. Все это было неотъемлемой частью моего воспитания. Таким образом, я очень четко усвоил чувство конфронтации.

Я видел в «Лос-Анджелес-таймс» весьма удручающую статью о быстром ухудшении экономического положения в вашей стране, которое усугубляется буквально с каждым днем. Но надеюсь, что ваши люди не связывают это с какими-то отдельными личностями, стоящими у власти, а понимают возможность существования различных политических ракурсов, подобно тем, что имеют место в нашей стране, которая является, кстати сказать, самым крупным должником в мире (мы превратились из крупнейшего кредитора в крупнейшего должника всего за двенадцать лет). Я думаю также, что скоро вы станете государством, похожим по структуре на Соединенные Штаты Америки.

Я надеюсь, что знаменитая фраза «жадность — это хорошо», принадлежащая герою моего фильма «Уолл-стрит», который, как я слышал, пользовался у вас успехом, не станет жизненным кредо для молодых предпринимателей в вашей стране. Мой герой в этом фильме представляет собой персонификацию зла в свете массовой тенденции заботиться исключительно о собственной выгоде, пренебрегая интересами и своей страны, и своей компании. Эта господствовавшая в 80-е годы в нашей стране философия «обдирай, как липку» была подобна кошмару.

Я знаю, что вы любите и другие фильмы, в которых я принимал участие уже в качестве продюсера, — «Китайский синдром», «Полет над гнездом кукушки», получивший премию «Оскар». Когда мой отец повел моего сына — своего внука — Камерона на выступление Московского цирка в Лос-Анджелесе и после представления они зашли за кулисы, все дружно стали называть отца Спартаком, потому что знали его по этой роли.

Так что хочу передать вашей стране самые лучшие пожелания.

**Е. КУРБАНОВА**

(по материалам западной прессы).