

НОВАЯ ЖЕРТВА ОСНОВНОГО ИНСТИНКТА

Известнейший в Голливуде бабник, кинозвезда **Майкл Дуглас** обзавелся новой подружкой. В 54 года знатный холостяк и неисправимый искатель амурных приключений Дуглас не приемлет мужское одиночество.

В октябре прошлого года Майкл Дуглас расстался со своей единственной официальной супругой Диандрой после их двадцатилетнего брака. Бедняжка жена натерпелась за этот срок сполна. Помимо алкоголизма мужа ей приходилось бороться еще и с его половой распущенностью. Даже лечение по усмирению сексуального голода в специализированной клинике не помогло! Едва выписавшись оттуда, Дуглас опять взялся за старое: клеил женщин налево и направо. Но вот брак расторгнут, Дуглас на свободе. Чем заняться? Конечно же, любовью. После многочисленных незнакомок-однодневок на непродолжительный срок сердце Майкла было "одолжено" тележурналистке Элизабет Варгас. И многие даже поговаривали о скорой

свадьбе. А зря! На каникулах в Лондоне незадачливый женишок успел соблазнить местную блондинку, о чем невеста Лиз узнала из добросовестно оповестивших об этом весь мир таблоидов, — актрису Мартину Маккатчинсон. Но вскоре Дуглас заменил ее уже другой блондинкой, некоей Барбарой.

Блондинка эта закрепилась подле невольника "основного инстинкта" на более длительный срок.

Дуглас так влюбился в нее, что не постеснялся пригласить подружку на бывшую семейную виллу Эстака на Майорке, где когда-то провел счастливые недели с Диандрой. Сегодня, в жаркие июльские дни, простоволосая англичанка усиленно занимается на вилле домашним хозяйством; всячески показывая Майклу свои явные достоинства и заметное трудолюбие. Барбара даже педагогично окучивает вниманием его 18-летнего сына Кэмерона — наркомана и алкоголика (недавно прошедшего суд по делу о вождении автомобиля в нетрезвом

виде и за злостное хулиганство с нанесением телесных повреждений офицеру полиции). Майкл и Барбара отдыхают на всю катушку. Нанимают яхту, чтобы посетить архипелаг Кабрера, сливаются с толпой веселящихся жителей, танцующих на традиционном празднике Св. Жана на Минорке, бесцельно шатаются по городу, объедаясь мороженым и глазами по сторонам.

От экранного соблазнителя Майкл сохранил разве что страстный блеск в глазах, а во всем остальном он ничем не отличается от типичного среднестатистического влюбленного: держит свою избранницу за ручку, пододвигает к ней стульчик в ресторане, открывает перед ней дверцу машины. Жадное поедание алой помады на губах, разрывание вечернего платья и прочие хулиганства классического обольстителя он, возможно, приберегает исключительно для своих кинофильмов? И станет ли Барбара второй миссис Дуглас? Это бо-ольшой вопрос!



Майкл Дуглас - 1998 -
Барбара - с. 6.