

ДОЛИНА- БУЛДАКОВ.

ДОЛИНА:
«АЛЕКСЕЙ ИВАНЫЧ,
А РОЖКИ ИЗ ПЕНЫ
ВАМ НЕ СДЕЛАТЬ?»



СТИЛИСТ ЛЕВ НОВИКОВ: «ЛАРИСА, ПОЖАЛУЙСТА,
ПОАККУРАТНЕЙ ТАМ С БУЛДАКОВЫМ.
ПРИЧЕСОЧКУ СЕБЕ НЕ ИСПОРТЬТЕ.
Я ВЕДЬ ТАК И ИНФАРКТ МОГУ ПОЛУЧИТЬ!»



БУЛДАКОВ:
«ЛАРИСА! В СЛЕДУЮЩЕМ КЛИПЕ
САМА СУПЧИК ПРИГOTOВИШЬ!»
ДОЛИНА: «ТОЛЬКО НА КЕФИРЕ!»

Жарким летним вечером за круглым столом на ужин собралась дружная семья: мама, папа, дочка и сын. В фарфоровой супнице дымился борщ, мягко светилась лампа под темно-красным абажуром. Идиллия! При ближайшем рассмотрении жена в цветастом платье оказалась Ларисой Долиной, муж в полосатой пижаме — Алексеем Булдаковым, а младшие члены семьи — детьми Дмитрия Фикса, режиссера нового клипа

Долиной «Обижаюсь». В день съемки Лариса мужественно держалась на кефире. И даже соблазнительные запахи приготовленного на всю съемочную братию обеда не сломили ее. Благодаря кефирным дням Лариса сбросила больше 20 килограммов и стала такой изящной, что даже муж Виктор не сразу поверил своим глазам. Булдаков не знает, что такое диета. На съемках он дважды отведал борща: и за общим столом, и за съемочным (благо, борщ был не бутафорский — наваристый и со сметаной). — Зуб ноет, — жаловалась Долина. — И никакие таблетки не помогают. Булдаков заговаривал Ларисе зуб: утешал ее байками и анекдотами. Это он умеет! «Идеальная пара» Булдаков — Долина после успеха «Погоды в доме» навели режиссера на мысль о музыкальном сериале из жизни этой простой генеральской семьи. Во вто-



БУЛДАКОВ: «ПРЕДСТАВЛЯЕШЬ,
МНЕ ТУТ РОДСТВЕННИКИ ЗВОНИЛИ —
УЖЕ ИНТЕРЕСУЮТСЯ,
КОГДА НАША СВАДЬБА БУДЕТ»

рой серии зрители увидят, как муж отправился на рыбалку и «отрывался» там три дня. Супруга, естественно, разобиделась, «погода в доме» временно испортилась, но все заканчивается сценой примирения. Однако прежде чем простить, Лариса ре-

Как только Долина снова появилась на съемочной площадке, режиссер тут же отправил ее в ванную. Там и состоялось примирение «супружеской пары». Лариса ступила на порог ванной, когда «муж» уже восседал в мыльной пене, но помощники явно не рассчитали с пеной — ее оказалось недостаточно. Алексей Иванович принялся яростно взбивать ее. Булдаков резвился и брызгался, а Долина, глядя на него, хотала до упаду и никак не могла успокоиться. Стилист схватился за голову: весь макияж будет коту под хвост. А режиссер мудро подмигнул оператору, и хелпи-энд с привкусом мыла и эротики сняли без репетиции. **Екатерина АЛЕКСЕЕВА,**
Елена ПЕТРОВА
Фото
Сергея ПЕТРУХИНА