



НА ГРЕБНЕ ПОПУЛЯРНОСТИ

Милая и Комсомолец
Таджикистана и с
комсомольцами добра
и любви!
Л. Долина



В последнее время город просто лихорадит от той бурной, кипучей эстрадной жизни, которую любезно предлагают нам местные кооперативы. Вниманию любителей эстрады — рекламные щиты с изображением популярных певцов и исполнителей. Все это бесспорно радует. Тем более, что одна звезда сменяет другую...

Гастроли Ларисы Долиной, завершившиеся буквально вчера, не были неожиданностью для душанбинцев (ведь речь об этом шла давно). О творчестве и становлении певицы, лауреата международного конкурса на фестивале «Интерталант» в Чехословакии невозможно рассказать вкратце. Поэтому — вот лишь основные эпизоды нашей беседы с популярной певицей.

— В чем-то я, наверное, очень счастливый человек... Многие мои творческие мечты сбываются.

— Лариса, вы согласны с мнением, что настоящий пик вашей творческой деятельности связан с оркестром «Современник» под управлением известного джазового музыканта и композитора Александра Кролла?

— Не отрицаю, начала я

с джаза в ансамбле этого замечательного музыканта. Вместе с Кроллом мы сделали большую программу, с которой успешно гастролировали по Союзу и за рубежом. Называлась она «Антология джазового вокала».

— В последние годы вы активно выступаете в жанре поп-музыки, эстрадной песни. Можно ли вас упрекнуть в измене джазу?

— Это бессмысленно... Я люблю постоянно меняться.

— Лариса, ваше отношение к собственной популярности, чувствуете ли вы внимание со стороны окружающих?

— Да, особенно в последнее время. Отношение к популярности? Я бы сказала это уверенность в собственной силе и правоте.

— Ни для кого не секрет, как много времени и эмоциональных сил отнимает профессиональная деятельность. И все-таки ваше любимое

немузыкальное занятие?

— Плавать до бесконечности.

— Ваше любимое блюдо?

— Жареная картошка.

— Что определяет, по-вашему, успех исполнителя на эстраде?

— Индивидуальность!!!

Скажу лишь, что внешний рисунок — костюм, прическа, макияж и даже собственная диета — все это в «популярном» нынешней Долиной. Однако наиболее впечатляющим считаю голос самой исполнительницы. Сильный, гибкий, волнующий. Какой предстанет Лариса Долина в очередной своей работе на сцене — сказать трудно. Бесспорно одно — талант ее многогранен и всегда неожидан. Что же, будем ждать с ней новых встреч...

Беседу вел
Г. ДЖУРАЕВА.